حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (1)

اختبار شهر نوفمبر







اختبـــار 1

السؤال الأول اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

١ وصل نفوذ مصر فى عصر الدولة الوسطى إلى الجندل .... (الأول - الثانى - الثالث - الرابع)

٢ أعاد نفوذ كهنة آمون فى عصر الدولة الحديثة الملك ....

(أمنحتب الرابع - توت عنخ آمون - تحتمس الأول - رمسيس الثالث)

٣ أحد الأسباب الطبيعية لحدوث اختلال فى التوازن البيئى ....

(الثورانات البركانية - الرعى الجائر - التوسع العمرانى - الحروب الطاحنة)

٤ تتسم تربة كل من الإستبس والسافانا بغناها بـ..............

(المواد الكيميائية - المواد العضوية - التكوينات الصخرية - التكوينات البركانية)

٥ من الحيوانات التى تعيش فى الصحارى الحارة بإفريقيا ....

(الأسود - الغزلان - الثعالب - النعام)

السؤال الثانى أجب عن الأسئلة التالية:

١ **ما العلاقة بين ...؟**

- درجات الحرارة و معدلات الرطوبة فى نظم الغابات المدارية المطيرة.

....

....

٢ **وضح:**

- أهمية الأسرة السابعة عشرة فى الحضارة المصرية القديمة.

....

....

٣ **دلل تاريخيًا على صحة العبارة التالية:**

- يواجه نظام حشائش السافانا عدة مخاطر طبيعية.

....

....

٤ **ماذا كان يحدث إذا ...؟**

- هُزم الملك رمسيس الثانى أمام الحيثيين.

....

....

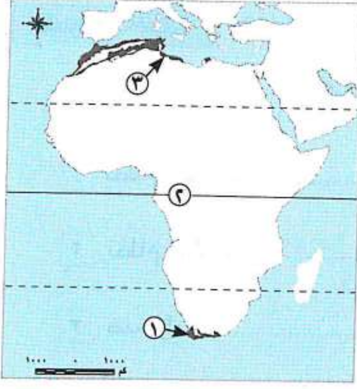
٥ **بم تفسر...؟**

- تعرض غابات البحر المتوسط فى إفريقيا للجفاف.

....

....

اختبار 2



السؤال الأول (أ) أمامك خريطة صماء لقارة إفريقيا، اكتب مدلول الأرقام الموضحة عليها:

١ منطقة تتبع نظم غابات البحر المتوسط ....

٢ الغابات ....

٣ تسقط الأمطار فى المنطقة المشار إليها فى فصل ....

(ب) دلل على صحة العبارتين التاليتين:

١ كان لإياح حتب دورهم فى تحرير البلاد من الهكسوس.

....

....

٢ بدأ رمسيس الثانى حكمه بالاهتمام بشئون مصر الداخلية.

....

....

السؤال الثانى (أ) اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة، مع التصويب:

١ تنمو أشجار السنط داخل حشائش السافانا الغنية. ( )

٢ استكملت الملكة سبك نفرو هرم أمنمحات الرابع فى منطقة هوارة. ( )

(ب) بم تفسر...؟

١ ضعف مصر بعد حكم الملك رمسيس الثالث.

....

٢ حدوث حرائق الغابات بقارة إفريقيا.

....

٣ ندرة النباتات الطبيعية فى نظام الصحارى الحارة.

....

السؤال الثالث (أ) لمن تنسب الأعمال التاريخية التالية...؟

١ انتصر فى معركة مجدو ضد أمراء آسيا. (........................)

٢ نقل عاصمة البلاد من طيبة إلى إثيت تاوى. (........................)

(ب) ما النتائج المترتبة على...؟

١ كثافة الأشجار فى الغابات المدارية المطيرة.

....

٢ غنى تربة الإستبس بالمواد العضوية.

....

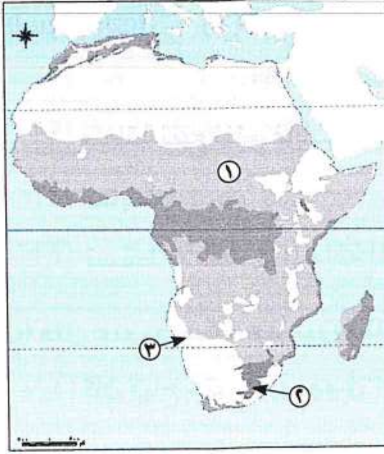
٣ حفر قناة سيزوستريس.

....

اختبـــار 3

السؤال الأول (أ) أمامك خريطة صماء لقارة إفريقيا،

اكتب مدلول الأرقام التى عليها:



١ نظام حشائش ....

٢ نظام حشائش ....

٣ صحراء ....

(ب) ماذا كان يحدث إذا...؟

١ تمكنت شعوب البحر المتوسط من هزيمة رمسيس الثالث.

....

....

٢ لم يتم إنشاء سد اللاهون.

....

....

(جـ) قارن بين:

نظام حشائش السافانا ونظام الصحارى الحارة من حيث:

- الموقع   - الأهمية

وجه المقارنة	نظام حشائش السافانا	نظام الصحارى الحارة
الموقع	....	....
الأهمية	....	....

السؤال الثانى (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس:

١ تعد غابات البحر المتوسط مراعى طبيعية لـ............... . (الأغنام - الطيور - التماسيح - النمور)

٢ تكونت أول إمبراطورية مصرية فى عصر ....

(الدولة القديمة - الدولة الوسطى - الدولة الحديثة - الاضمحلال الأول)

٣ أقام الملك تحتمس الثالث إمبراطورية عظيمة امتدت إلى ما وراء الجندل ....

(الأول - الثانى - الثالث - الرابع)

(ب) حدد وجه الشبه والاختلاف بين:

١ مينا وأمنمحات الأول.

وجه المقارنة	مينا	أمنمحات الأول
وجه الشبه	....	
	....	
وجه الاختلاف	....	....
	....	....

٢ عصر الاضمحلال الأول وعصر الاضمحلال الثانى.

وجه المقارنة	عصر الاضمحلال الأول	عصر الاضمحلال الثانى
وجه الشبه	....	
	....	
وجه الاختلاف	....	....
	....	....

(جـ) بم تفسر...؟

- تعتبر السافانا حديقة حيوان طبيعية.

....

السؤال الثالث (أ) اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة مع ذكر السبب فى الحالتين:

١ تنمو النباتات الشوكية وشجرة الأكاسيا فى نظام الحشائش الحارة. ( )

....

٢ يعتبر عصر الأسرة السابعة عشرة والأسرة السادسة والعشرين فترات نضال فى تاريخ مصر القديم. ( )

....

٣ سجلت إفريقيا أقل معدل خسارة فى مساحة الغابات على مستوى العالم. ( )

....

(ب) ما المقصود بـ...؟

١ النظام البيئى. ....

٢ المدى الحرارى السنوى. ....

(جـ) ما العلاقة بين...؟

١ الصحارى الإفريقية و الطاقة النظيفة. ....

٢ حشائش الإستبس وتحقيق الأمن الغذائى فى إفريقيا. ....

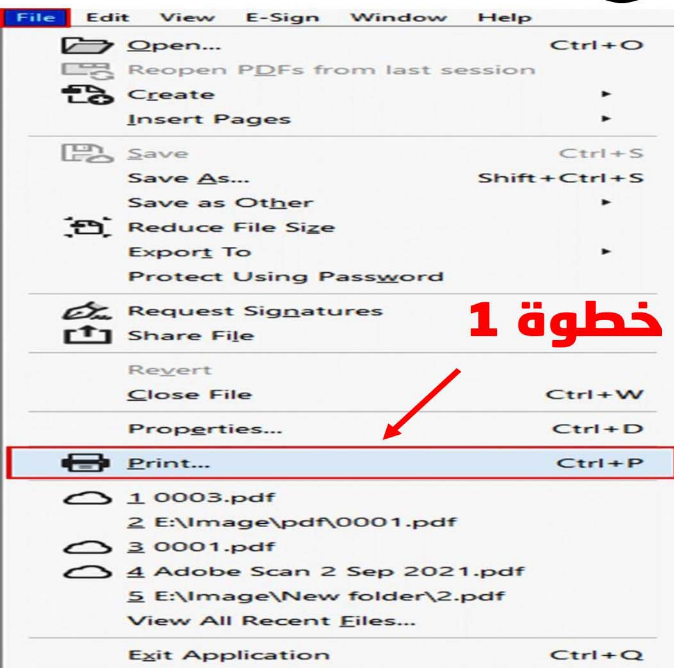


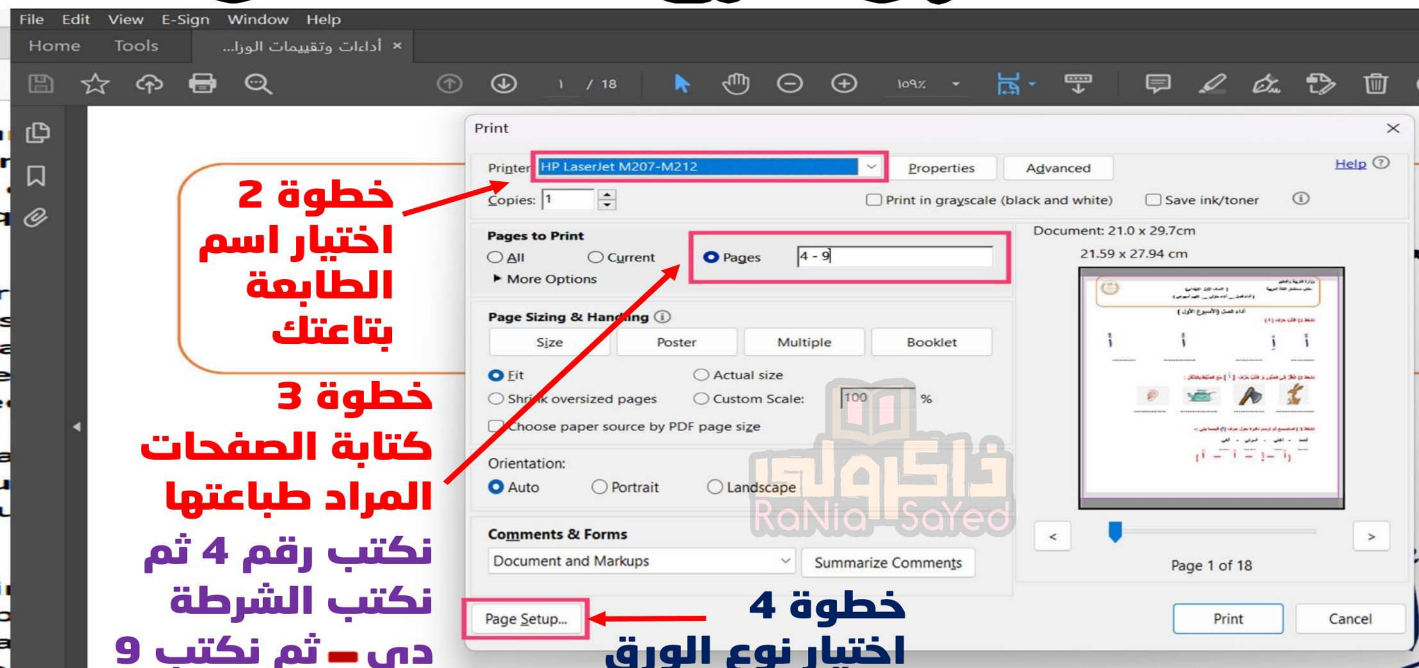
رقم الإيداع: 2025 / 8135

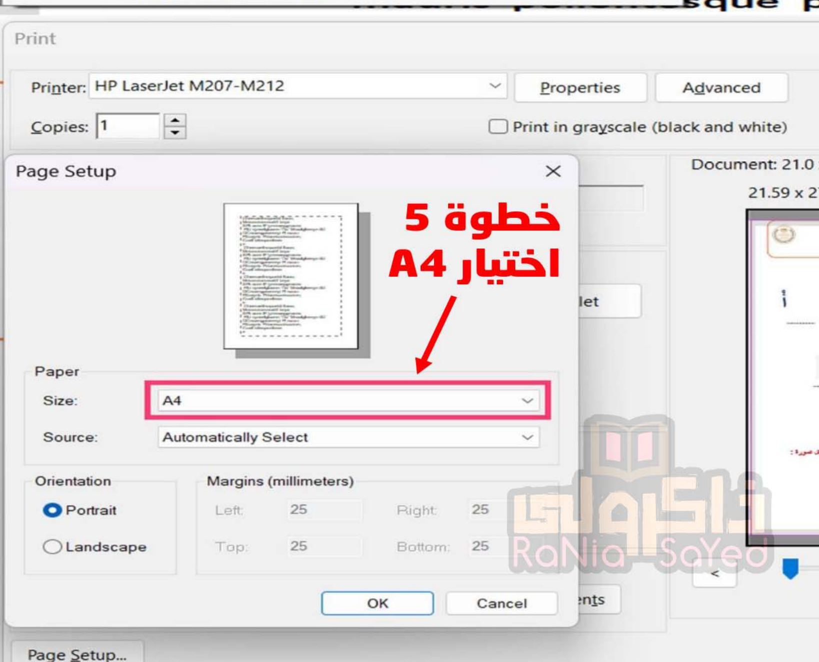
خدمة العملاء: 16766

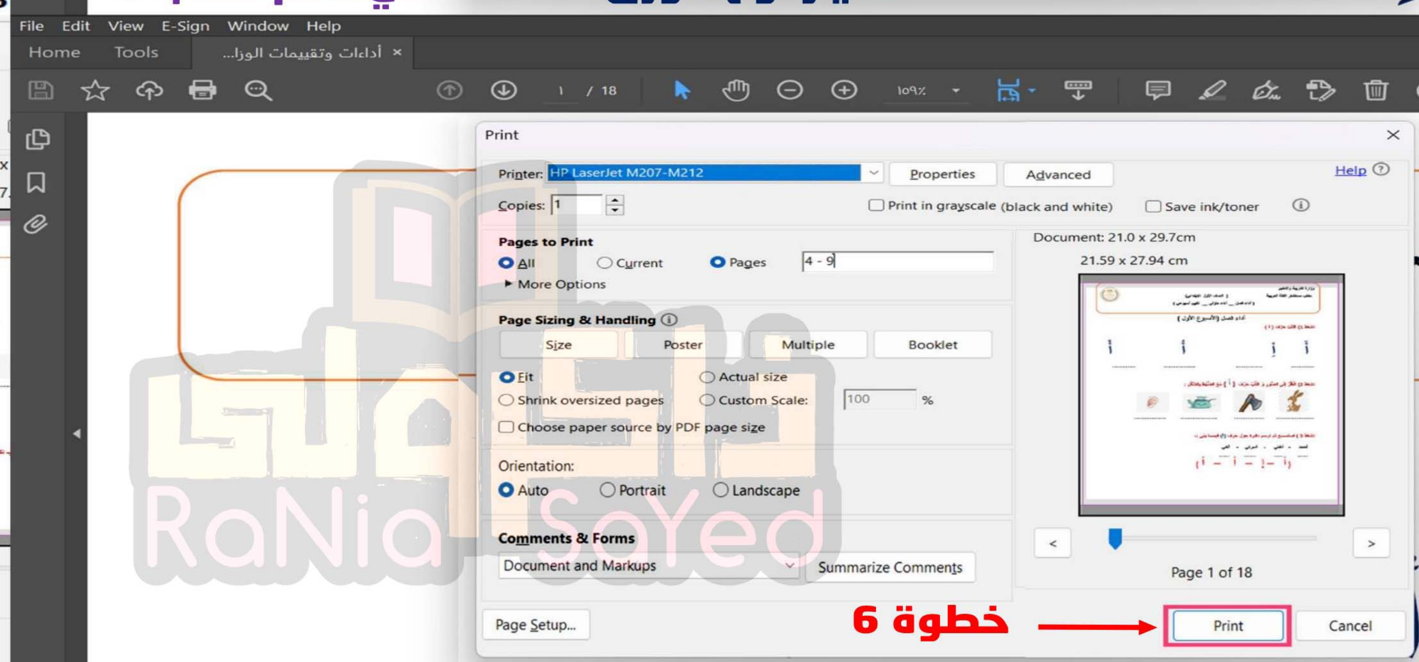
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9









حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (2)

اختبار شهر نوفمبر





الدرس **الأول**

عصر الدولة القديمة

(عصر بناة الأهرام)

تذكر أن ...

العصر العتيق (عصر بداية الأسرات) :

- شمل الأسرتين الأولى والثانية ويعد عصر البناء والتأسيس.
- أهم خصائص هذا العصر:
  - الاستقرار وتحقيق الأمن.
  - الاهتمام بالأنشطة الاقتصادية.
  - الاهتمام بالعمارة خاصة بناء مقابر الملوك.

عصر الدولة القديمة (عصر بناة الأهرام) :

- شملت الأسرات (٣ : ٦).
- أهم خصائص هذا العصر:
  - الاستقرار.
  - تطور فن العمارة (خاصة المقابر الملكية).
  - براعة الفنان المصرى القديم فى فن النحت والنقش والرسم.
  - ازدهار الأدب خاصة الأدب الدينى.

عصر الاضمحلال الأول (عصر الضعف الأول) :

- شمل الأسرات (٧ : ١٠)
- تعرضت البلاد للانقسام والغارات الخارجية.
- توقفت عجلة البناء والتطور الحضارى.

علاقة مصر بإفريقيا خلال عصر الدولة القديمة :

- اهتم ملوك الدولة القديمة باكتشاف قارة إفريقيا وتأمين الحدود الجنوبية وفتح طرق للتجارة مع شعوب القارة.
- سادت الصداقة والتعاون والتبادل الثقافى مع بلاد إفريقيا.

ما المقصود بـ ...

نصوص الأهرام «متون الأهرام»	مجموعة نصوص دينية نُقشت بالخط الهيروغليفى على جدران الحجرات الداخلية للأهرام.
عصر الاضمحلال	فترات زمنية فى التاريخ المصرى القديم سادت فيها البلاد حالة من ضعف سلطة الملك والحكومة المركزية، وانتشرت فيها الاضطرابات السياسية والاقتصادية.

من هو ...

نعرمر (مينا)	* الملك المصرى الذى استطاع توحيد مملكتى الشمال والجنوب وبه يبدأ عصر الأسرات. * أسس عاصمة مصر الموحدة مدينة «من - نفر».
زوسر	* مؤسس الأسرة الثالثة. * صاحب الهرم المدرج بسقارة (أول بناء حجرى ضخم بالتاريخ).
إيمحوتب	* وزير الملك زوسر. * قام بتشييد الهرم المدرج بسقارة.
سنفرو	* مؤسس الأسرة الرابعة. * لُقب بالملك المحسن المحبوب. * ازدهرت فى عهده البلاد اجتماعيًا وتجاريًا وفنيًا وعمرانيًا. * أرسل أسطولًا بحريًا مكون من ٤٠ سفينة لفينيقيا. * أرسل حملة ليعيد الأمن لحدود مصر الجنوبية.
خوفو	* ثانى ملوك الأسرة الرابعة. * شيد الهرم الأكبر على هضبة الجيزة. * ازدهرت فى عهده التجارة الخارجية لمصر خاصة مع فينيقيا.
خفرع	* أمر بتشييد الهرم الأوسط. * أمر بنحت تمثال أبو الهول. * وصل فن النحت فى عهده إلى قمته.
أوسركاف	* كبير كهنة إله الشمس (رع) قبل توليه حكم مصر. * مؤسس الأسرة الخامسة. * شيد معابد الشمس المكشوفة فى أبى صير بالجيزة. * شيد العديد من المسلات الضخمة.
أوناس	* آخر ملوك الأسرة الخامسة. * أول من كتب نصوص الأهرام على جدران حجرة الدفن داخل الهرم.
حر - خوف	* رحالة قام برحلات استكشافية نحو الجنوب فى إفريقيا.

بم تفسر ...

١ يُعد العصر العتيق عصر البناء والتأسيس لتاريخ مصر القديم.

لأن هذا العصر بدأ بتوحيد الملك نعرمر "مينا" لملكتى الشمال والجنوب، وتأسيس عاصمة مصر الموحدة وهى مدينة "من - نفر".

٢ تميز العصر العتيق بالاستقرار وتحقيق الأمن.

بسبب اهتمام ملوكه بتأمين حدود مصر وبناء الحصون.

٣ سُمى عصر الدولة القديمة بعصر بناة الأهرام.

بسبب اهتمام ملوكه ببناء مقابرهم على شكل أهرامات.

٤ اهتمام المصريين القدماء بنحت التماثيل الملكية خلال عصر الدولة القديمة.

بسبب اعتقادهم فى قدسية الملك.

٥ تسمية هرم سقارة بالهرم المدرج.

لأنه تكوَّن من ست مصاطب مختلفة الحجم (مدرجة).

٦ * لُقِّب الملك سنفرو بالملك المحسن المحبوب.

* كان للملك سنفرو مكانة متميزة عند المصرى القديم.

لأنه كان ملكًا عظيمًا عادلًا فى رعيته.

٧ إرسال الملك سنفرو أسطولًا بحريًا إلى فينيقيا.

بهدف إحضار خشب شجر الأرز.

٨ سقوط الأسرة الرابعة فى مصر القديمة.

بسبب ازدياد نفوذ كهنة إله الشمس (رع) أواخر الأسرة الرابعة حتى استطاع كبيرهم "أوسركاف" الوصول إلى الحكم.

٩ قيام الملك أوناس بكتابة نصوص الأهرام على جدران حجرة الدفن داخل الهرم.

بهدف حماية الملك فى الحياة الآخرة.

١٠ أهمية نصوص الأهرام.
لأنها أمدتنا بالكثير من المعلومات المهمة عن المعتقدات الدينية للمصريين القدماء.

---

١١ ضعف وسقوط الدولة القديمة.
بسبب :
- ضعف السلطة المركزية وازدياد نفوذ حكام الأقاليم.
- زيادة الأعباء على كاهل الفلاح المصرى.
- توقف الحكومة عن تنفيذ المشروعات الاقتصادية.
مما دفع المصريين بالقيام بثورة عارمة.

ما النتائج التى ترتبت على ...

١ زيادة نفوذ كهنة الإله (رع) فى أواخر عهد الأسرة الرابعة.
ترتب على ذلك :
- سقوط الأسرة الرابعة.
- وصول أوسركاف (كبير كهنة إله الشمس "رع") إلى حكم مصر وتأسيس الأسرة الخامسة.

---

٢ * تعرض مصر لعصر الاضمحلال الأول.
* ضعف سلطة الملوك من الأسرة السابعة حتى الأسرة العاشرة.
ترتب على ذلك :
- تعرض البلاد للانقسام والغارات الخارجية.
- توقف عجلة البناء والتطور الحضارى.

---

٣ ظهور الأسرة الحادية عشرة فى مصر القديمة.
ترتب على ذلك :
- عودة مصر لوحدتها.
- بداية عصر جديد من النهضة والتقدم هو «عصر الدولة الوسطى».

دلل ...

١ اهتمام ملوك العصر العتيق بالأنشطة الاقتصادية.
حيث اهتم ملوك هذا العصر بـ :
- الطرق الصحراوية لتأمين التجارة المارة بها.

- السيطرة على المنطقة الواقعة جنوب الجندل الأول من أجل التجارة واستغلال المناجم.
- استغلال محاجر سيناء.

٢ تطورت مقابر الملوك أثناء العصر العتيق.
حيث تحولت من مجرد حفرة فى الأرض إلى حجرة دفن من الحجر الجيرى يعلوها جزء من الطوب يشبه المصطبة.

٣ تطور شكل المقابر الملكية فى عصر الدولة القديمة.
حيث تطور شكل المقبرة من مصطبة إلى عدة مصاطب أخذت شكل هرم مدرج، مثل : هرم زوسر حتى وصلت إلى شكل الهرم الكامل فى عهد الملك خوفو.

٤ برع الفنان المصرى القديم خلال عصر الدولة القديمة فى فن النحت.
حيث :
- استخدم المواد المختلفة فى النحت مثل : الحجر - العاج - الخشب.
- قام بنحت :
  ♦ التماثيل الملكية.
  ♦ تماثيل للنبلاء مثل : تمثال النبيل "كاعبر" (يعرف حاليًا بتمثال شيخ البلد).
  ♦ تماثيل فى وضعية جديدة مثل : تمثال الكاتب المصرى الجالس الذى يُظهر دقة ومهارة الفنان المصرى القديم.

٥ براعة الفنان المصرى خلال عصر الدولة القديمة فى فن النقش.
حيث ظهرت النقوش البارزة على الأسطح الصلبة.

٦ براعة الفنان المصرى خلال عصر الدولة القديمة فى فن الرسم.
حيث استخدم الألوان لتصميم الصور الجدارية على جدران المعابد.

٧ وصل فن النحت إلى قمته فى عهد الملك خفرع.
حيث استطاع الفنان المصرى القديم استخدام أصلب أنواع الحجر فى نحت التماثيل، مثل حجر الديوريت.

٨ تنوعت الإنجازات المعمارية فى عهد الملك أوسركاف.
حيث : - شيد معابد الشمس المكشوفة فى أبى صير بالجيزة.
- أقام العديد من المسلات الضخمة.

٩ ساهم الملك أوناس فى الحفاظ على التراث الدينى للمصريين القدماء.
حيث كان الملك أوناس أول من كتب نصوص الأهرام على جدران حجرة الدفن لحماية الملك فى الحياة الأخرة وقد أمدتنا بالكثير من المعلومات المهمة عن المعتقدات الدينية للمصريين القدماء.

١٠ اهتمام ملوك عصر الدولة القديمة باكتشاف قارة إفريقيا.
حيث أرسل ملوك الأسرتين الخامسة والسادسة الرحلات التجارية والاستكشافية إلى إفريقيا مثل رحلات الرحالة حر-خوف نحو الجنوب فى إفريقيا.

١١ * تأثرت إفريقيا بالحضارة المصرية أثناء عصر الدولة القديمة.
* تأثرت إفريقيا بالفنون والمعبودات المصرية.
حيث انتشرت :
- بعض المعبودات المصرية فى أنحاء إفريقيا مثل الصقر «المعبود حورس» فى أوغندا.
- بعض العادات المصرية بين الشعوب الإفريقية مثل تحنيط جثث ملوك وأمراء الكونغو وإن لم يعرفوا أسرار التحنيط كاملة.
- الآلات الموسيقية المصرية فى غرب إفريقيا.

ما العلاقة بين ...

المقابر الملكية، والأسرة الرابعة فى عصر المصريين القدماء.
حيث تطور شكل المقابر الملكية حتى وصل إلى قمته وهو شكل الهرم الكامل فى عهد الملك خوفو «ثانى ملوك الأسرة الرابعة» فى عصر الدولة القديمة.

ماذا كان يحدث إذا ...

* لم تضعف السلطة المركزية فى أواخر عهد الملك بيبى الثانى.
* كان الملك بيبى الثانى من الملوك الأقوياء.
لن :
- تتدهور أحوال مصر الاقتصادية والاجتماعية والسياسية.
- تعم الفوضى بالبلاد.
وبالتالى لن تسقط الدولة القديمة.

الدرس **الثانى**

عصر الدولة الوسطى
(عصر الرخاء الاقتصادى)

تذكر أن ...

عصر الدولة الوسطى (عصر الرخاء الاقتصادى) :

- شمل الأسرتين (١١ ، ١٢).
- أهم خصائص هذا العصر:

- تأمين الحدود من خلال توسيع حدود مصر الجنوبية وبناء الحصون.
- استقرار الحكم وازدياد قوة السلطة المركزية والتنظيم الإدارى الجيد للبلاد.
- النشاط المعمارى الكبير. - الاهتمام بالتعدين.
- زيادة النشاط التجارى مع البلاد المجاورة.
- الاهتمام بالمشروعات الزراعية. - ازدهار الأدب والفنون.

عصر الاضمحلال الثانى (عصر الضعف الثانى) :

- شمل الأسرات (١٣ : ١٧).
- تعرضت البلاد للأطماع الخارجية ووقعت تحت سيطرة الهكسوس الذين استقروا فى شرق الدلتا واتخذوا من مدينة «أواريس» عاصمة لهم.
- حكم الهكسوس الوجه البحرى أما الوجه القبلى كان يحكمه أمراء وطنيين اكتفى الهكسوس بقبول دفعهم الضرائب دون التدخل فى شئونهم.

علاقة مصر بإفريقيا فى عصر الدولة الوسطى :

- اهتم المصريون القدماء بتأمين الحدود الجنوبية وإقامة الحصون بداية من الجندل الأول حتى الجندل الثالث.
- حرص المصريون القدماء فى هذا العصر على إقامة علاقات تجارية مع العديد من الحضارات الإفريقية مثل حضارة كوش.
- أرسل المصريون القدماء البعثات لاستخراج المعادن مما كان له أثره فى تبادل الثقافات.

ما المقصود بـ ...

الهكسوس	مجموعة من القبائل التى جاءت من وسط آسيا.

من هو ...	
منتوحتب الثانى	* ملك مصر الذى تُعد فترة حكمه بداية لمجد الأسرة الحادية عشرة حيث إنه نجح فى توحيد البلاد بعد انقسامها. * أعاد السلطة المركزية القوية وأصلح النظام الإدارى فى الدولة. * نجح فى الحد من نفوذ حكام الأقاليم. * اهتم بتجميل طيبة وإنشاء المعابد فيها. * قام بالتوسع جنوبًا. * أرسل بعثة تجارية إلى بلاد بونت عبر الصحراء.
أمنمحات الأول	* مؤسس الأسرة الثانية عشرة. * نقل عاصمة البلاد من طيبة إلى إثيت تاوى (أى القابضة على الأرضين وحاليًا هى قرية "اللشت" بمحافظة الجيزة). * أخضع حكام الأقاليم لسيطرته بمنحهم الألقاب الرفيعة وتقريبهم منه. * طرد القبائل الآسيوية التى دخلت مصر عن طريق الشرق. * أقام سلسلة حصون على الحدود الغربية للدلتا. * وصلت حدود مصر الجنوبية فى عهده إلى الجندل الثانى.
سنوسرت الثالث	* من ملوك الدولة الوسطى الذى قام بتأمين حدود مصر الشمالية والجنوبية فقام بحملات عسكرية ناجحة لتأمين الحدود. * قام ببناء حصنى سمنة وقمنة عند الجندل الثانى. * أمر بحفر قناة سيزوستريس.
أمنمحات الثالث	* أحد ملوك الدولة الوسطى. * امتاز عهده بالسلام والتنمية الاقتصادية. * أرسل نحو أربعة وعشرين بعثة لاستخراج المعادن وقطع الأحجار فى شبه جزيرة سيناء. * اهتم بالرى والزراعة حيث : – أقام سد اللاهون عند مدخل بحيرة موريس (قارون حاليًا). – أقام مقاييس للنيل.

سُبِك نفرو	* ابنة الملك أمنمحات الثالث تولت حكم مصر عقب وفاة أمنمحات الرابع. * آخر حكام الأسرة الثانية عشرة. * استمر حكمها قرابة أربع سنوات. * كانت أول حاكمة يتم تسميتها على اسم "الإله سُبِك" رمز القوة لحاكم مصر. * أسست العديد من المعابد. * استكملت بناء هرم والدها فى منطقة هوارة. * أنشأت هرمًا خاصًا بها بالقرب من منطقة دهشور.
سقنن رع الثانى	* أحد ملوك الأسرة السابعة عشر. * بدأ النضال الحقيقى لتحرير البلاد من الهكسوس ولكنه قُتل فى ساحة المعركة.
كامس	* ابن الملك سقنن رع الثانى، حمل لواء الكفاح ضد الهكسوس بعد مقتل أبيه. * عمل على تأمين الحدود الجنوبية فقام بحملة مفاجئة على أرض كوش. * استطاع تحرير أجزاء كبيرة من مصر الوسطى من نفوذ الهكسوس ولكنه قتل فى حرب التحرير.
أحمس الأول	* ابن الملك سقنن رع الثانى، أكمل الكفاح الذى بدأه والده وأخيه كامس ضد الهكسوس. * حاصر عاصمة الهكسوس "أواريس" وهزمهم وحرر مصر منهم. * تعقب الهكسوس إلى فلسطين حتى قضى على خطرهم. * وجه اهتمامه إلى إعادة تنظيم البلاد وأسس الدولة الحديثة.
إياح حتب	* زوجة الملك سقنن رع الثانى، وكان لها دور مهم فى تحرير البلاد من الهكسوس.

بم تفسر ...

1. **اهتمام ملوك عصر الدولة الوسطى ببناء الحصون.**

بهدف تأمين حدود مصر الشرقية والجنوبية.

٢ يُطلق على عصر الدولة الوسطى عصر الرخاء الاقتصادى.

بسبب :

- الاهتمام بالتعدين من خلال الاستغلال الواسع للمحاجر والمناجم.
- زيادة النشاط التجارى مع البلاد المجاورة مثل فينيقيا وبلاد بونت.
- الاهتمام بالمشروعات الزراعية من خلال توسيع مساحة الأراضى الزراعية وإقامة السدود.

٣ نقل الملك أمنمحات الأول عاصمة البلاد من طيبة إلى إثيت تاوى.

لتكون فى موقع متوسط بين الوجهين البحرى والقبلى حتى يسيطر على كل أنحاء البلاد.

٤ أقام الملك أمنمحات الأول سلسلة من الحصون على الحدود الغربية للدلتا.

بهدف حماية مصر من الغارات الليبية.

٥ قيام الملك سنوسرت الثالث بحفر قناة سيزوستريس.

لكى تربط بين البحر الأحمر والبحر المتوسط عن طريق نهر النيل وذلك لزيادة حركة التجارة بين مصر وجيرانها.

٦ أقام الملك أمنمحات الثالث سد اللاهون.

بهدف : - تخزين مياه الفيضان.

- حماية البلاد من المجاعة التى قد تصيبها نتيجة انخفاض منسوب مياه نهر النيل.
- التوسع فى مساحة الأراضى الزراعية.

٧ أقام الملك أمنمحات الثالث مقاييس للنيل.

بهدف مراقبة ارتفاع منسوب مياه النيل عند الجندل الثانى.

٨ ضعف وسقوط الدولة الوسطى.

بسبب : - ضعف الملوك.

- زيادة الصراعات بين حكام الأقاليم على السلطة.

٩ قيام الملك كامس بحملة مفاجئة على أرض كوش.

لكى يجبر أميرها على قطع الإمدادات التى كانت تصل إلى الهكسوس عن طريق النيل.

١٠ أقام المصريون القدماء خلال عصر الدولة الوسطى مراكز ومحطات تجارية على طول نهر النيل جنوبًا.

بهدف تخزين وتوزيع السلع المستوردة والمصدرة.

ما النتائج التى ترتبت على ...

١ حفر قناة سيزوستريس.
أدى ذلك إلى زيادة حركة التجارة بين مصر وجيرانها.

٢ ضعف الملوك فى أواخر عصر الدولة الوسطى.
ترتب على ذلك تعرض البلاد للأطماع الخارجية ووقوعها تحت سيطرة الهكسوس.

دلل ...

١ شهد عصر الدولة الوسطى نهضة فى المجال الثقافى.
حيث زاد الإنتاج الأدبى وتقدمت الفنون مثل فن الرسم والنحت.

٢ ازدهار النشاط التجارى فى عصر الدولة الوسطى.
حيث زاد النشاط التجارى لمصر مع البلاد المجاورة مثل فينيقيا وبلاد بونت.

٣ تُعد فترة حكم الملك منتوحتب الثانى بداية لمجد الأسرة الحادية عشرة.
حيث :
- كان أول حاكم فى طيبة بعد عصر الدولة القديمة يسيطر على الوجه البحرى والوجه القبلى حيث نجح فى الانتصار على ملوك أهناسيا فى الشمال (ملوك الوجه البحرى).
- أعاد السلطة المركزية القوية وأصلح النظام الإدارى فى الدولة ونجح فى أن يحد من نفوذ حكام الأقاليم.

٤ نجح الملك أمنمحات الأول فى السيطرة على حكام الأقاليم.
حيث قام بإخضاعهم لسيطرته بمنحهم الألقاب الرفيعة وتقريبهم منه.

٥ نجح الملك سنوسرت الثالث فى تأمين حدود مصر.
حيث قام بـ:
- تأمين حدود مصر الشمالية والجنوبية والدفاع عنها.
- الاهتمام خاصة بالحدود الجنوبية فقام ببناء الحصون مثل حصنى سمنة وقمنة عند الجندل الثانى.

٦ اهتم الملك أمنمحات الثالث باستثمار موارد مصر.
حيث أرسل نحو أربع وعشرين بعثة لاستخراج المعادن وقطع الأحجار فى شبه جزيرة سيناء، كما اهتم بشئون الرى والزراعة فأقام سد اللاهون ومقاييس للنيل.

٧ **اهتمام الملك أمنمحات الثالث بالنشاط الزراعى.**

حيث :

- أقام سد اللاهون عند مدخل بحيرة موريس (قارون حاليًا) لتخزين مياه الفيضان بهدف التوسع فى مساحات الأرض الزراعية.
- أقام مقاييس للنيل لمراقبة ارتفاع منسوب النيل عند الجندل الثانى.

---

٨ **أساء الهكسوس للمصريين.**

حيث قاموا بـ : - سلب ممتلكاتهم. - فرض الضرائب عليهم. - تدمير معابدهم.

---

٩ *** كان للملكة إياح حتب دور مهم فى تحرير البلاد من الهكسوس.**

*** تعددت الأدوار الوطنية التى قامت بها الملكة إياح حتب.**

حيث :

- شجعت ابنيها كامس وأحمس على الاستمرار فى الكفاح بعد مقتل أبيهما سقنن رع الثانى.
- تولت شئون الحكم أثناء الحرب ضد الهكسوس نيابة عنهم إلى حين عودتهم منتصرين.

---

١٠ **تعددت الأدوار الوطنية التى قام بها حكام طيبة خلال الأسرتين الحادية عشرة والسابعة عشرة.**

حيث :

- فى عهد الأسرة الحادية عشرة :

نجح الملك منتوحتب الثانى أول حاكم فى طيبة بعد عصر الدولة القديمة توحيد مصر بعد أن استطاع السيطرة على الوجه البحرى والقبلى بعد الانتصار على ملوك أهناسيا فى الشمال.

- فى عهد الأسرة السابعة عشرة :

قام ملوك طيبة بمحاربة الهكسوس حتى استطاع الملك أحمس الأول تحرير البلاد منهم.

---

١١ **وجود علاقات تجارية بين ملوك مصر فى عصر الدولة الوسطى وحضارة كوش بإفريقيا.**

حيث تـم تبادل الحلى والمجوهرات والمعادن والعاج والتوابل والعطور والزيوت مثل زيت الزيتون وزيت النخيل.

ماذا كان يحدث إذا ...

لم يستطع الملك أحمس الأول القضاء على خطر الهكسوس.

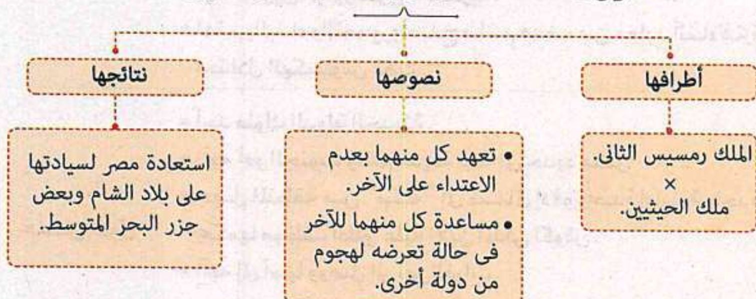
- لاستمر الهكسوس فى احتلال مصر ولم يتم القضاء على خطرهم.
- لم يتم تأسيس الدولة الحديثة.

الدرس
الثالث

عصر الدولة الحديثة
(عصر المجد الحربى)

تذكر أن ...

عصر الدولة الحديثة (عصر المجد الحربى وعصر بناة الإمبراطورية) :
- شمل الأسرات (١٨ : ٢٠).
- أهم خصائص هذا العصر:
  - وجود جيش قوى. – تكوين إمبراطورية عظيمة.
  - الاتجاه نحو الجنوب.
  - الازدهار الحضارى الذى أدى إلى وجود تأثير متبادل بين مصر والحضارات الأخرى.
  - الثورة الدينية.
- فى هذا العصر تم عقد:



العصر المتأخر :
- شمل الأسرات (٢١ : ٣٠).
- ساد فيه حالة من الضعف. • تعرضت البلاد للأطماع الخارجية.
- انتهى هذا العصر بدخول الإسكندر الأكبر مصر لتبدأ مرحلة جديدة فى تاريخ مصر.

علاقة مصر بإفريقيا فى عصر الدولة الحديثة :
- زاد النشاط التجارى بين مصر وإفريقيا.
- وجد فى بعض المناطق التى ارتبطت مع مصر بعلاقات سياسية وتجارية بعض مظاهر التأثر بالحضارة المصرية.

العلاقات المصرية الإفريقية أثناء العصر المتأخر: اتسمت بالصراعات والحروب بين مصر وبعض المناطق الإفريقية.

ما المقصود بـ ...

إمبراطورية	دولة كبيرة تسيطر على مناطق وشعوب مختلفة تحت قيادة مركزية قوية، وتتشكل هذه الدولة عبر الفتوحات أو التحالفات وتضم ثقافات متعددة.

من هو ...

أحمس الأول	* مؤسس الدولة الحديثة. * اتخذ من مدينة طيبة عاصمة للبلاد. * اهتم بتأمين الحدود الجنوبية لمصر بعد طرده للهكسوس. * توجه نحو الجنوب وقضى على حركات التمرد وإعادة الأمن. *قام بحملة على فينيقيا وبسط نفوذه عليها. *مهد لتكوين الإمبراطورية المصرية. * اهتم بالبناء والتعمير وأصلح ما تم هدمه من معابد أثناء فترة احتلال الهكسوس لمصر.
تحتمس الأول	* أحد ملوك الدولة الحديثة. * اتجه نحو الجنوب وضم مدينة نبتة إلى حدود مصر. * جعل المنطقة من "نبتة" إلى شمال إدفو وحدة إدارية واحدة يحكمها موظف أطلق عليه الابن الملكى لكوش. * اتجه إلى آسيا ووصل إلى نهر الفرات. * بسط نفوذه فى الجنوب والشرق وساد الرخاء فى عهده. * اهتم بالعمران وتشييد المبانى فعمل على تطوير معبد الكرنك.
إنينى	* مهندس الملك تحتمس الأول. * اختار وادى الملوك ليدفن به الملك تحتمس الأول.
حتشبسوت	* من أشهر الملكات فى مصر القديمة. * تميزت بإنجازاتها السياسية والاقتصادية والثقافية والعمرانية خلال فترة حكمها. * أرسلت رحلة تجارية لبلاد بونت وصورتها على جدران معبد الدير البحرى.

تحتمس الثالث	* من أعظم ملوك مصر فى مجالى الحرب والإدارة. * قاد ١٦ حملة عسكرية فى آسيا. * بنى أسطولًا حربيًا قويًا بسط به سيطرته على الكثير من جزر البحر المتوسط وساحل فينيقيا. * شن حملته الـ ١٧ على بلاد كوش وانتصر فيها. * أقام إمبراطورية كبيرة امتدت إلى ما وراء الجندل الرابع. * خاض معركة مجدو ضد أمراء آسيا. * اهتم بأمور البلاد الداخلية. * أقام المعابد والمسلات. * اتبع السياسات السلمية مع أمراء آسيا للحفاظ على الإمبراطورية المصرية.
أمنحتب الرابع «إخناتون»	* أحد ملوك الدولة الحديثة قام بثورة دينية دعا فيها إلى عبادة إله واحد هو «آتون» ورمز له بقرص الشمس.
توت عنخ آمون	* تولى عرش مصر خلفًا للملك إخناتون وكان صغيرًا فى السن. * أعاد مدينة طيبة عاصمة للبلاد. * أعاد لعبادة الإله آمون مكانتها. * غير اسمه من توت عنخ آتون إلى توت عنخ آمون. * أمر بإصلاح المعابد التى أغلقت أو تضررت خلال فترة حكم إخناتون. * شيد معابد فى مصر وشمال السودان. * قام ببناء بعض الإضافات المعمارية باسمه فى معبدى الأقصر والكرنك. * تم اكتشاف مقبرته كاملة عام ١٩٢٢م فى وادى الملوك فى البر الغربى بالأقصر.
رمسيس الثانى	* من أشهر ملوك الدولة الحديثة. * سمى عصره بعصر الإمبراطورية الثانية. * اهتم بشئون مصر الداخلية. * أكمل ما كان قد بدأه والده سيتى الأول من مبان مثل معبد أبيدوس. * أمر بنحت معبدين فى منطقة أبو سمبل أحدهما له والآخر لزوجته نفرتارى. * أقام العديد من المسلات. * خاض معركة قادش ضد الحيثيين. * أبرم أول معاهدة سلام دولية مسجلة فى التاريخ مع ملك الحيثيين.

رمسيس الثالث	* يعتبر المؤسس الحقيقى للأسرة العشرين. * استطاع هزيمة شعوب البحر المتوسط. * تصدى لليبيين الذين هاجموا حدود مصر الغربية. * اهتم بشئون مصر الداخلية وإصلاح الإدارة. * أعاد تنظيم الجيش. * نظم البعثات التجارية خاصة إلى بلاد بونت. * اهتم ببناء المعابد والتماثيل الضخمة.

قارن بين ...

	معركة مجدو	معركة قادش
الأطراف	الملك تحتمس الثالث ملك مصر × أمراء آسيا بقيادة أمير قادش	الملك رمسيس الثانى ملك مصر × ملك الحيثيين.
الأسباب	خروج أمراء آسيا على الحكم المصرى.	(١) تزايد نفوذ الحيثيين فى بلاد الشام (٢) تحالف ملك الحيثيين مع أمراء المدن السورية ضد مصر.
النتائج	استسلام أمراء آسيا للملك تحتمس الثالث.	انتصار الملك رمسيس الثانى وهزيمة الحيثيين مما اضطر ملك الحيثيين لعقد معاهدة صلح فأبرمت أول معاهدة سلام دولية مسجلة فى التاريخ.

بم تفسر ...

١ **تسمية عصر الدولة الحديثة بعصر المجد الحربى وعصر بناة الإمبراطورية.**

لأن ملوك الدولة الحديثة استطاعوا تكوين إمبراطورية عظيمة امتدت بين قارتى آسيا وإفريقيا من نهر الفرات فى الشمال الشرقى إلى الجندل الرابع جنوبًا.

٢ **أهمية وجود جيش قوى فى عصر الدولة الحديثة.**

لكى : - يحافظ على النظام والاستقرار الداخلى لمصر.

- يحمى مصر من الأخطار والتهديدات الخارجية.

٣ اتجه الملك أحمس الأول نحو الجنوب بعد طرد الهكسوس من مصر.
بهدف :
- تأمين حدود مصر الجنوبية.
- القضاء على حركات التمرد وإعادة الأمن.

٤ اهتمام الملك تحتمس الأول بتطوير معبد الكرنك.
ليكون المعبد الرئيسى لمدينة طيبة.

٥ إحضار الملك تحتمس الثالث أبناء الأمراء الآسيويين إلى مصر بعد معركة مجدو.
بهدف تعليمهم العادات والتقاليد المصرية وغرس حب مصر فى نفوسهم حتى إذا ما عادوا إلى بلادهم وتولوا الحكم يصبحوا من أتباعه المخلصين.

٦ قيام معركة مجدو.
بسبب خروج أمراء آسيا بقيادة أمير قادش على الحكم المصرى.

٧ شهرة الملك توت عنخ آمون.
بسبب اكتشاف مقبرته كاملة عام ١٩٢٢م فى وادى الملوك بالبر الغربى بالأقصر حيث احتوت على كنوز أثرية لا مثيل لها تعبر عن تقدم الفنون فى مصر القديمة.

٨ أطلق على عصر الملك رمسيس الثانى عصر الإمبراطورية الثانية.
لأن فى عهده وصلت الدولة المصرية لقمة مجدها فقد عمل على استعادة مصر لسيادتها على بلاد الشام وبعض جزر البحر المتوسط.

٩ خروج الملك رمسيس الثانى لمواجهة الحيثيين.
بسبب تزايد نفوذ الحيثيين فى بلاد الشام وتحالف ملك الحيثيين مع أمراء المدن السورية ضد مصر.

١٠ يعتبر الملك رمسيس الثالث المؤسس الحقيقى للأسرة العشرين.
لأنه :
- استطاع هزيمة شعوب البحر المتوسط.
- تصدى لليبيين الذين هاجموا حدود مصر الغربية.

١١ * ضعف ونهاية الدولة الحديثة.

* ضعف البلاد بعد انتهاء حكم الملك رمسيس الثالث.

بسبب :

- تولى الحكم ملوك ضعاف.

- تدخل كهنة الإله آمون بطيبة فى شئون الحكم.

ما النتائج التى ترتبت على ...

١ قيام الملك أحمس بحملة على فينيقيا.

أدى ذلك إلى بسط نفوذه عليها والتمهيد لتكوين الإمبراطورية المصرية.

٢ بناء الملك تحتمس الثالث أسطولًا حربيًا قويًا.

ترتب على ذلك بسط سيطرته على الكثير من جزر البحر المتوسط وساحل فينيقيا.

٣ تحالف ملك الحيثيين مع أمراء المدن السورية ضد الملك رمسيس الثانى.

أدى ذلك إلى خروج الملك رمسيس الثانى لمواجهتهم فانتصر على جيش الحيثيين مما اضطر ملكهم لطلب الصلح وعقد أول معاهدة سلام دولية مسجلة فى التاريخ.

٤ معاهدة السلام بين الملك رمسيس الثانى وملك الحيثيين.

ترتب على ذلك استعادة مصر سيادتها على بلاد الشام وبعض جزر البحر المتوسط.

٥ * ضعف الملوك بعد الملك رمسيس الثالث.

* سيادة الضعف وعدم الاستقرار بمصر فى العصر المتأخر.

ترتب على ذلك :

- تدخل كهنة الإله آمون بطيبة فى شئون الحكم.

- تعرض البلاد خلال هذه الفترة للأطماع الخارجية.

٦ غزو الإسكندر الأكبر لمصر.

ترتب على ذلك انتهاء العصر المتأخر فى مصر وبدء مرحلة جديدة من تاريخ مصر.

٧ الصراع بين ملك كوش والمصريين أثناء عصر الأسرة الـ ٢٤؟
ترتب على ذلك سيطرة الملك الكوشى على معظم أرض مصر وتكوين الأسرة الـ ٢٥؟

دلل ...

١ اختلفت اهتمامات الملك أمنحتب الرابع عن باقى ملوك الدولة الحديثة.
حيث إنه اهتم بأمور الدين والعبادة فقام بالدعوة إلى عبادة إله واحد هو آتون ورمز له بقرص الشمس بعكس باقى ملوك الدولة الحديثة الذين اهتموا بتكوين إمبراطورية عظيمة.

٢ كانت فترة حكم الملك أحمس الأول بداية تاريخ جديد لمصر.
حيث أصبحت فيها مصر بلدًا حرًا قويًا عاشت خلالها فترة من الاستقلال والرخاء.

٣ كان طرد الهكسوس من مصر حدًا فاصلًا بين عصرين تاريخين فى مصر الفرعونية.
حيث كان طرد الملك أحمس الأول للهكسوس نهاية لعصر الاضمحلال الثانى وبداية لعصر الدولة الحديثة.

٤ لم يكن عهد الملك أحمس الأول كفاحًا مسلحًا فقط.
حيث اهتم بالبناء والتعمير وإصلاح ما تهدم من معابد أثناء فترة احتلال الهكسوس.

٥ اهتمام تحتمس الأول إداريًا بالمناطق التى توسع بها جنوبًا.
حيث قام بتنظيم المنطقة من «نبتة» إلى «شمال إدفو» وجعلها وحدة إدارية واحدة يحكمها موظف أطلق عليه (الابن الملكى لكوش).

٦ قيام الملك تحتمس الأول بتغيير الطريقة الملكية فى الدفن.
حيث فضل أن يدفن فى مكان خفى فاختار له مهندسه إنينى وادى الملوك ليدفن فيه.

٧ * يعتبر الملك تحتمس الثالث من أعظم ملوك مصر فى مجال الحرب.
* عمل الملك تحتمس الثالث على توطيد نفوذه فى آسيا وإفريقيا.
حيث :
- قاد ستة عشر حملة عسكرية فى آسيا (لتوطيد النفوذ المصرى بها).

- بنى أسطولًا حربيًا قويًا استطاع أن يبسط به سيطرته على الكثير من جزر البحر المتوسط وساحل فينيقيا.
- اهتم بالتوسع فى إفريقيا فشن حملته السابعة عشر على بلاد كوش وانتصر فيها وبذلك أقام إمبراطورية كبيرة امتدت إلى ما وراء الجندل الرابع.

---

٨ * اتبع الملك تحتمس الثالث سياسات سلمية مع أمراء آسيا للحفاظ على الإمبراطورية المصرية بعد معركة مجدو.

* براعة تحتمس الثالث الإدارية فى الحفاظ على تماسك الإمبراطورية المصرية فى آسيا.

حيث قام بـ:

- تقريب أمراء آسيا منه وثبتهم فى وظائفهم.
- أخذ بعض أبنائهم معه إلى مصر لتعليمهم العادات والتقاليد المصرية لغرس حب مصر فى نفوسهم حتى إذا ما عادوا إلى بلادهم وتولوا الحكم يصبحوا من أتباعه المخلصين.

---

٩ لم يقتصر مجد الملك تحتمس الثالث على المجال العسكرى.

حيث إنه اهتم بأمور البلاد الداخلية فأقام المعابد والمسلات بجانب براعته فى مجال الإدارة.

---

١٠ عبرت مقبرة الملك توت عنخ آمون عن تقدم الفنون فى مصر القديمة.

حيث احتوت على كنوز أثرية لا مثيل لها.

---

١١ شهد عصر الدولة الحديثة ثورة دينية.

حيث دعى إخناتون (أمنحتب الرابع) إلى عبادة إله واحد هو (آتون) رمز له بقرص الشمس.

---

١٢ اهتم الملك رمسيس الثانى بشئون مصر الداخلية (خاصة العمران).

حيث:

- أكمل ما بدأه والده سيتى الأول من مبانٍ مثل معبد «أبيدوس» وكان ذلك أول أعماله.
- أمر بنحت معبدين فى منطقة أبو سمبل بالنوبة أحدهما له والآخر لزوجته نفرتارى.
- أقام العديد من المسلات.

١٣ **وجـود بعض مظاهر التأثر بالحضارة المصرية فى المناطق التى ارتبطت مع مصر بعلاقات سياسية وتجارية.**

حيث :

- انتشرت بعض الطقوس والعبادات المصرية.
- بنيت بعض المعابد والأعمدة على الطراز المصرى.
- ارتدى النبلاء من مملكة كوش ملابس مشابهة للملابس التى ترتديها النخبة المصرية.

---

١٤ **اتسمت العلاقات المصرية الإفريقية أثناء العصر المتأخر بالصراعات والحروب.**

حيث فى :

- عصر الأسرة الـ٢١ فقدت مصر السيطرة على بعض المناطق الإفريقية.
- عصر الأسرة الـ٢٤ دار صراع بين المصريين والكوشيين انتهى بسيطرة الملك الكوشى على معظم أرض مصر وتكوين الأسرة الـ٢٥
- عصر الأسرة الـ٢٦ نجحوا فى استعادة استقلال مصر ومد نفوذها بإفريقيا.

ما العلاقة بين ...

كهنة الإله آمون بطيبة، والدولة الحديثة.

كان تدخل كهنة الإله آمون بطيبة فى شئون الحكم أحد أسباب سقوط الدولة الحديثة.

ماذا كان يحدث إذا ...

لم ينتصر تحتمس الثالث فى معركة مجدو.

- لم يستسلم أمراء آسيا للملك تحتمس الثالث.
- فقد مصر لنفوذها بآسيا وبالتالى لم يستطيع الملك تحتمس الثالث إقامة إمبراطورية كبيرة.

الدرس **الأول**

نظم الغابات فى إفريقيا
(الغابات المدارية المطيرة وغابات البحر المتوسط)

تذكر أن ...

- **يضم النظام البيئى :**
  - مكونات حية مثل : النباتات، والحيوانات، والكائنات الدقيقة (كالفطريات والبكتريا)، وغيرها.
  - مكونات غيرحية مثل : المياه، وعناصر المناخ (الحرارة والرطوبة والرياح والأمطار)، والتضاريس، والتربة، وغيرها.
- **تنقسم النظم البيئية فى إفريقيا إلى :**



- يتفاوت حجم النظم البيئية فى العالم؛ فنجد نظمًا بيئية صغيرة المساحة مثل بركة المياه ونظمًا أكبر فى مساحتها مثل نظام الغابات المدارية المطيرة.
- يُعد الغلاف الحيوى للأرض أكبر النظم البيئية.
- على الرغم من أن قارة إفريقيا أقل القارات فى الانبعاثات الحرارية، إلا أنها أكثرها عرضة لتأثير التغير المناخى فى العالم.

ما المقصود بـ ...

النظام البيئى	منطقة جغرافية متكاملة تضم مكونات حية وغيرحية وهذه المكونات تتفاعل مع بعضها البعض وفق نظام دقيق للحفاظ على التوازن البيئى واستدامة الحياة.
التوازن البيئى	حالة من الاستقرار تحدث داخل النظم البيئية عبر التفاعل بين مكوناتها الحية وغير الحية مما يمنع حدوث تغييرات جذرية وغير طبيعية فيها.
المدى الحرارى السنوى	الفرق بين متوسط درجة الحرارة بالنسبة لأعلى شهور السنة وأدنى شهور السنة حرارة.
الرطوبة النسبية	نسبة كمية بخار الماء الموجودة فى الهواء بالنسبة إلى كمية بخار الماء التى يستطيع الهواء أن يحملها.

قارن بين ...

	نظام الغابات المدارية المطيرة (الاستوائية)	نظام غابات البحر المتوسط
الموقع (الفلكى والجغرافى)	* تمتد بين دائرتى عرض ١٠° شمالًا، ١٠° جنوبًا فى : • شمال حوض نهر الكونغو بوسط القارة. • ساحل غانا غرب القارة. * بعض المناطق البعيدة نسبيًا عن دائرة الاستواء، كما فى الجزء الشرقى من جزيرة مدغشقر.	* يمتد بين دائرتى عرض ٣٠° و٤٥° شمالًا وجنوبًا فى : • المناطق الواقعة على طول الساحل الشمالى الغربى للقارة. • منطقة الكاب فى أقصى جنوب غرب القارة.
الخصائص المناخية	* المطر الغزير طوال العام. * ارتفاع درجة الحرارة طوال العام. * انخفاض الضغط الجوى. * ارتفاع الرطوبة النسبية.	* حار جاف صيفًا دافئ (معتدل) ممطر شتاءً. * قلة كمية الأمطار الساقطة على ساحل البحر المتوسط فى قارة إفريقيا كلما اتجهنا شرقًا.
الخصائص النباتية	* أشجار كثيفة ومتشابكة الأغصان. * من أهم أشجارها : الماهوجنى - الأبنوس - المطاط - الكاكاو - الموز - المانجو.	* أشجارها متوسطة إلى قصيرة الطول (من ٥ - ٢٠ مترًا). * دائمة الخضرة طوال العام. * من أهم أشجارها : الأرز - الصنوبر - البلوط الفلينى.
الحيوانات	* يعيش بها : • النمور والقردة والتماسيح. • الحشرات مثل النمل الأبيض. • الأفاعى.	* يعيش بها : • الأغنام والماعز والثعالب والذئاب. • القوارض مثل الفئران والسناجب. • الطيور مثل النورس.
التربة	* تتسم بأن : • تربتها فى معظمها ذات لون أحمر. • فقيرة فى الأملاح المعدنية القابلة للذوبان.	* تتسم تربتها بتعدد ألوانها ما بين الأحمر والبنى والأسود تبعًا لمكوناتها المعدنية والعضوية وظروف تكوينها. * تعد تربة خصبة صالحة للزراعة.

بم تفسر ...

١ حدوث اختلال للنظام البيئى.
لأسباب طبيعية : مثل الزلازل والثورانات البركانية والأعاصير والحرائق الطبيعية.
لأسباب بشرية : مثل إزالة الغابات والرعى الجائر والتوسع العمرانى والحروب واستخدام المواد الكيماوية والمبيدات الحشرية والتلوث المائى والهوائى.

٢ نظام الغابات المدارية المطيرة من أكثر النظم البيئية تنوعًا.
لأنه يحتوى على آلاف الأنواع من النباتات والحيوانات.

٣ انخفاض المدى الحرارى السنوى بنظام الغابات المدارية المطيرة بإفريقيا.
بسبب ارتفاع درجة الحرارة طوال العام.

٤ انخفاض الضغط الجوى فى نظام الغابات المدارية المطيرة فى إفريقيا.
بسبب صعود الهواء إلى أعلى وسكون حركة الرياح نسبيًا بالإضافة إلى ارتفاع درجة الحرارة طوال العام.

٥ ارتفاع الرطوبة النسبية فى نظام الغابات المدارية المطيرة فى إفريقيا.
بسبب كثرة التبخر.

٦ كثرة النباتات المتسلقة والطفيلية فى نظام الغابات المدارية المطيرة بإفريقيا.
لأنها غابات كثيفة الأشجار ومتشابكة الأغصان تمنع الضوء من الوصول إلى أرض الغابة.

٧ ندرة وجود الحيوانات الضخمة آكلة العشب فى نظام الغابات المدارية المطيرة بإفريقيا.
بسبب صعوبة الحركة بين أشجار الغابات الاستوائية التى تتميز بكثافتها.

٨ تربة الغابات المدارية المطيرة فى معظمها ذات لون أحمر.
بسبب غناها بأكسيد الحديد.

٩ نمو النباتات والأشجار الكثيفة فى نظام الغابات المدارية المطيرة بإفريقيا.
بسبب غزارة الأمطار وارتفاع درجة الحرارة التى تساعد على سرعة التفاعلات الكيميائية وتحلل المواد العضوية.

١٠ **نمو النباتات فى نظام غابات البحر المتوسط فى فصل الشتاء.**

بسبب سقوط الأمطار واعتدال درجات الحرارة.

١١ **تميز أشجار غابات البحر المتوسط بالخضرة الدائمة طوال العام.**

لأنها تتكيف مع الظروف المناخية من خلال جذورها العميقة وأوراقها صغيرة الحجم المغطاة بطبقة شمعية.

١٢ **تغطى طبقة من الشمع أوراق الأشجار فى نظام غابات البحر المتوسط.**

لتقليل الفاقد بالنتح وبذلك تتكيف مع الظروف المناخية السائدة حيث الجفاف فى فصل الصيف.

١٣ **الأهمية الاقتصادية لغابات البحر المتوسط.**

لأنها :

- مصدر رئيسى للنباتات العطرية والطبية.
- مصدر للغذاء حيث إنتاج الزيتون والموالح والعنب والتين.
- يربى فيها الأغنام والماعز.
- تُعد مناطق للاستجمام والسياحة البيئية والصيد.

١٤ **الأهمية البيئية لغابات البحر المتوسط.**

لأنها تساعد فى امتصاص كميات كبيرة من الكربون وتحسين جودة الهواء.

١٥ **إزالة مساحات واسعة من الغابات فى قارة إفريقيا.**

بهدف : - بيع أخشابها واستخدامها كوقود.
- تحويل أرض الغابات إلى أرض زراعية.

١٦ **تعرض غابات البحر المتوسط بقارة إفريقيا لخطر الجفاف.**

بسبب قلة سقوط الأمطار فى بعض السنوات مما يؤدى إلى زيادة موت الأشجار وتدهور التربة.

١٧ **تعرض الكثير من الحيوانات بغابات إفريقيا لخطر الانقراض.**

بسبب التغير المناخى والصيد الجائر والتوسع الزراعى والعمرانى.

ما النتائج المترتبة على ...

١ * كثافة أشجار الغابات المدارية المطيرة وتشابك أغصانها بإفريقيا.
* الخصائص النباتية لأشجار الغابات المدارية المطيرة بإفريقيا.

أدى ذلك إلى :

- منع وصول الضوء إلى أرض الغابة.
- كثرة النباتات المتسلقة والطفيلية.
- ندرة الحيوانات الضخمة آكلة العشب.

---

٢ غنى تربة نظام غابات البحر المتوسط بالمواد المعدنية والعضوية.

ترتب على ذلك تعدد ألوان تربتها ما بين الأحمر والبنى والأسود وأصبحت تربة خصبة صالحة للزراعة.

---

٣ تعرض قارة إفريقيا للتغيرات المناخية العالمية.

ترتب على ذلك :

- نقص كبير فى كميات الأمطار.
- ارتفاعات واضحة فى درجات الحرارة.
- زيادة معدلات الجفاف والتصحر.
- حدوث حرائق الغابات.
- تعرض أنواع كثيرة من الحيوانات بغابات إفريقيا لخطر الانقراض.

مما يهدد التنمية المستدامة فى القارة الإفريقية.

---

٤ * سوء استغلال الغابات فى قارة إفريقيا.
* قطع أشجار الغابات فى قارة إفريقيا.

ترتب على ذلك :

- تسجيل قارة إفريقيا أعلى معدل خسارة فى مساحة الغابات على مستوى العالم.
- تعرض أنواع كثيرة من الحيوانات لخطر الانقراض مما يؤثر على التنمية المستدامة ويؤدى ذلك لحدوث اختلال فى التوازن البيئى.

دلـل ...

١ للإنسان أثر سلبى على النظام البيئى.

حيث قام بإزالة الغابات، والرعى الجائر، والتوسع العمرانى، والحروب، واستخدام المواد الكيماوية، والمبيدات الحشرية، والتلوث المائى والهوائى والصيد الجائر والتوسع الزراعى.

٢ لنظام الغابات المدارية المطيرة بإفريقيا أهمية اقتصادية كبيرة.

حيث تُعد : - مصدرًا للعديد من المواد الخام التى تدخل فى عدة صناعات مثل : صناعة الأدوية والصناعات الخشبية والمطاط.

- مصدرًا مهمًا للغذاء والوقود لعدد كبير من السكان.

- مقصد لعدد كبير من السائحين.

---

٣ الأهمية البيئية لنظام الغابات المدارية المطيرة بإفريقيا.

حيث إنها : - تحافظ على التوازن البيئى.

- تعمل على تنقية البيئة من التلوث.

---

٤ أثر التغير المناخى على نظام الغابات فى قارة إفريقيا.

حيث : - سجلت إفريقيا أعلى معدل خسارة فى مساحات الغابات على مستوى العالم.

- بلغت جملة مساحات الغابات المحترقة فى إفريقيا فى الفترة من ٢٠٠١م : ٢٠١٨م أكثر من ثلثى المساحات المحترقة فى العالم.

ما العلاقة بين ...

* الأعاصير، والنظام البيئى.

تُعد الأعاصير أحد الأسباب الطبيعية التى قد تؤدى لاختلال التوازن بالنظام البيئى.

ماذا يحدث إذا ...

١ * اختفى نظام الغابات المدارية المطيرة فى قارة إفريقيا.

* تم إزالة غابات حوض نهر الكونغو بإفريقيا بالنسبة للتوازن البيئى.

سيؤدى ذلك إلى زيادة انبعاثات الكربون فى قارة إفريقيا وقلة إنتاج الأكسچين وبالتالى اختلال التوازن البيئى وانقراض عدد كبير من الحيوانات.

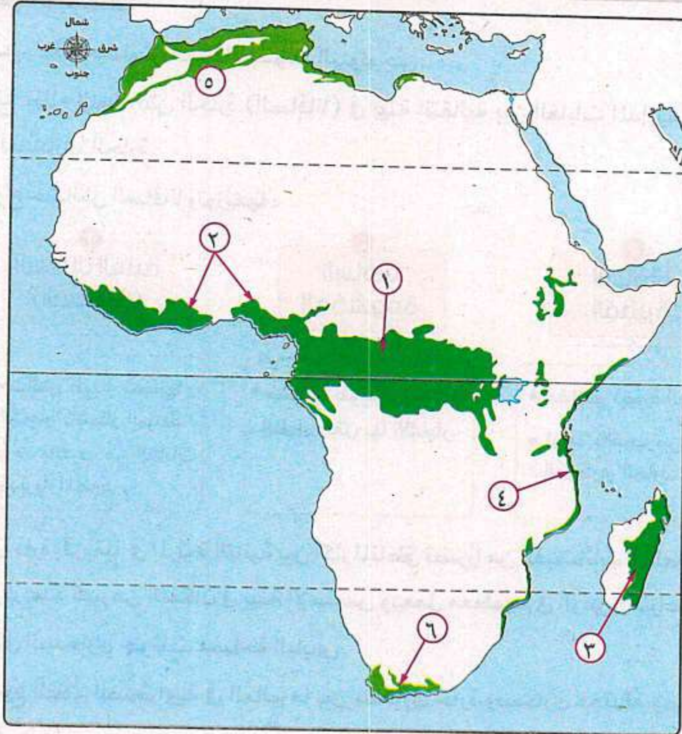
---

٢ لم تسقط الأمطار الشتوية فى مناطق غابات البحر المتوسط.

سيؤدى ذلك إلى زيادة موت الأشجار وتدهور التربة.

أهم الخرائط ...

إفريقيا (نظام الغابات المدارية المطيرة، نظام غابات البحر المتوسط)



نظام الغابات المدارية المطيرة :

١ شمال حوض نهر : الكونغو.

٢ ساحل : غانا.

٣ الجزء الشرقى من جزيرة : مدغشقر.

٤ سواحل دولتى : كينيا وتنزانيا.

نظام غابات البحر المتوسط :

٥ الساحل : الشمالى الغربى للقارة.

٦ منطقة : الكاب أقصى جنوب غرب إفريقيا.

المراجعة رقم (3)

اختبار شهر نوفمبر







تقييمات شهر نوفمبر

تقييمات الأسبوع السادس

المجموعة الأولى

(١) دلل على صحة العبارة : اهتم ملوك عصر الدولة القديمة باكتشاف القارة الإفريقية.

(٢) ما النتائج التى ترتبت على : اهتمام ملوك العصر العتيق بتأمين حدود مصر وبناء الحصون؟

(٣) رتب الآثار التاريخية الآتية من الأقدم إلى الأحدث :

* الهرم الأكبر.
* معابد الشمس المكشوفة فى أبى صير.
* الهرم المدرج بسقارة.
* تمثال أبو الهول.

(٤) فسر: سقوط الأسرة الرابعة فى عصر الدولة القديمة.

(٥) ما المقصود بـ : عصر الاضمحلال؟

المجموعة الثانية

(١) أعط تفسيرًا لـ : اهتمام المصريين القدماء بنحت التماثيل الملكية خلال عصر الدولة القديمة.

(٢) ما المقصود بالمصطلح التاريخى : متون الأهرام ؟

(٣) ماذا كان يحدث إذا : لم تضعف السلطة المركزية فى أواخر عهد الملك بيبى الثانى ؟

(٤) أيد بالأدلة التاريخية صحة العبارة : اهتم ملوك العصر العتيق بالأنشطة الاقتصادية.

(٥) حدد : هدف الملك سنفرو من إرسال أسطول بحرى إلى فينيقيا.

المجموعة الثالثة

(١) إلى أى أسرة فرعونية ينتمى كل عمل مما يأتى ... ؟

(أ) تشييد الهرم الأوسط .

(ب) تشييد أول بناء حجرى ضخم فى التاريخ .

(جـ) تأسيس عاصمة مصر الموحدة من - نفر .

(٢) حدد الأثر الناتج عن : زيادة نفوذ كهنة الإله رع فى أواخر عصر الأسرة الرابعة.

(٣) اكتب ما تدل عليه العبارة : فترة زمنية فى التاريخ المصرى القديم سادت فيها البلاد حالة من ضعف السلطة المركزية وانتشار الاضطرابات.

(٤) ما رأيك فى : ساهم الملك أوناس فى الحفاظ على التراث الدينى للمصريين القدماء ؟

(٥) بم تفسر: يُعد العصر العتيق عصر البناء والتأسيس ؟

تقييمات الأسبوع السابع

المجموعة الأولى

(١) استنتج الفرق بين : قناة سيزوستريس، وقناة السويس حاليًا.

(٢) حدد الأسباب التى أدت إلى : تسمية عصر الدولة الوسطى بعصر الرخاء الاقتصادى.

(٣) حدد الأثر الناتج عن :

إقامة سلسلة من الحصون على الحدود الغربية للدلتا خلال عهد الملك أمنمحات الأول.

(٤) ما العلاقة بين : مدينة طيبة ، وحرب التحرير ؟

(٥) دلل تاريخيًا على:

وجود علاقات تجارية بين ملوك مصر فى عصر الدولة الوسطى وحضارة كوش بإفريقيا.

المجموعة الثانية

(١) من هم : الهكسوس ؟

(٢) حدد مدى صحة العبارة : أساء الهكسوس معاملة المصريين.

(٣) وضح : أهم أعمال الملكة سُبِك نفرو.

(٤) فسر : نقل الملك أمنمحات الأول عاصمة البلاد من طيبة إلى إثيت تاوى.

(٥) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

اتسعت رقعة الدولة المصرية فى عهد الملك منتحوتب الثانى جهة ....

(الشمال – الجنوب – الشرق – الغرب)

المجموعة الثالثة

(١) ماذا كان يحدث إذا : لم ينتصر الملك أحمس الأول على الهكسوس ؟

(٢) بم تفسر : بناء الحصون خلال عصر الدولة الوسطى ؟

(٣) ما النتائج التى ترتبت على : إنشاء سد اللاهون خلال عهد الملك أمنمحات الثالث ؟

(٤) أيد صحة العبارة تاريخيًا : تعد فترة الملك منتحوتب الثانى بداية لمجد الأسرة الحادية عشرة.

(٥) ما رأيك فى : قيام الملك كامس بحملة مفاجئة على أرض كوش ؟

تقييمات الأسبوع الثامن

المجموعة الأولى

(١) ما المقصود بالمصطلح التاريخى: إمبراطورية ؟

(٢) بم تفسر: تعتبر الملكة حتشبسوت من أشهر الملكات فى مصر القديمة ؟

(٣) قارن بين : معركة مجدو، ومعركة قادش، من حيث :

* الأسباب.   * الملك المصرى الذى قامت فى عهده المعركة.

(٤) ما النتائج التى ترتبت على : غزو الإسكندر الأكبر لمصر ؟

(٥) حدد عملًا واحدًا لـ : تحتمس الأول.

المجموعة الثانية

(١) قارن بين : الملك رمسيس الثانى، والملك رمسيس الثالث، من حيث أهم الأعمال.

(٢) ما العلاقة بين : الملك توت عنخ آمون، والفنون فى مصر القديمة ؟

(٣) ماذا كان يحدث إذا : لم يقم الملك أحمس الأول بحملته على جنوب مصر ؟

(٤) اكتب كلمة (صواب)، أو كلمة (خطأ) أمام العبارة الآتية، مع ذكر السبب فى الحالتين:

اهتم الملك تحتمس الأول بالعمران فأمر بتشييد معبد الكرنك.   (   )

(٥) دلل على صحة العبارة : أطلق على عصر الدولة الحديثة عصر بناة الإمبراطورية.

المجموعة الثالثة

(١) حدد أوجه الشبه بين : الملك أحمس الأول، والملك توت عنخ آمون فى مجال التشييد والبناء.

(٢) ما أوجه الارتباط بين : كهنة الإله آمون بطيبة ، والدولة الحديثة ؟

(٣) أعط تفسيرًا لـ : زيادة النشاط التجارى بين مصر وإفريقيا خلال عصر الدولة الحديثة.

(٤) أيد صحة العبارة تاريخيًا :

كانت الأسرة السادسة والعشرين نقطة ضوء تسطع وسط ظلام العصر المتأخر.

(٥) ما تقييمك لمصداقية العبارة :

اتبع الملك تحتمس الثالث سياسات سلمية مع أمراء آسيا بعد معركة مجدو ؟

تقييمات الأسبوع التاسع

المجموعة الأولى

(١) ما المقصود بالمصطلح الجغرافى الآتى: التوازن البيئى ؟

(٢) حدد الأثر الناتج عن : ارتفاع درجة الحرارة طوال العام فى نظام الغابات المدارية المطيرة.

(٣) فسر: الأهمية البيئية الكبيرة لنظام الغابات المدارية المطيرة.

(٤) صنف : أسباب اختلال النظام البيئى إلى أسباب طبيعية وأخرى بشرية.

(٥) ما العلاقة بين : نظام الغابات الاستوائية، والنشاط الصناعى؟

المجموعة الثانية

(١) ما النتائج المترتبة على : كثافة الأشجار وتشابكها فى نظام الغابات المدارية المطيرة بإفريقيا؟

(٢) ما المقصود بـ: النظام البيئى ؟

(٣) بم تفسر: ارتفاع الرطوبة النسبية فى شمال حوض نهر الكونغو ؟

(٤) دلل جغرافيًا على صحة العبارة : يُعد نظام الغابات الاستوائية من أكثر النظم البيئية تنوعًا.

(٥) حدد وجه الارتباط بين : الغابات المدارية المطيرة ، والتوازن البيئى.

المجموعة الثالثة

(١) ما المقصود بـ: الرطوبة النسبية؟

(٢) أعط تفسيرًا لـ: تميز تربة الغابات المدارية المطيرة باللون الأحمر.

(٣) ما رأيك فى: أثرت كثافة أشجار الغابات المدارية المطيرة على ندرة الحيوانات الضخمة؟

(٤) أيد صحة العبارة : يختلف حجم النظم البيئية فى العالم .

(٥) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

يوجد نظام الغابات المدارية المطيرة بالقرب من سواحل ....

(البحر الأحمر - البحر المتوسط - خليج غينيا - خليج عدن)

تقييمات الأسبوع العاشر

المجموعة الأولى

(١) حدد مدى تقييمك لصدق العبارة : تتسم تربة غابات البحر المتوسط بتعدد ألوانها.

(٢) وضح أسباب : إزالة مساحات من الغابات بقارة إفريقيا.

(٣) دلل على صحة العبارة : لنظام غابات البحر المتوسط أهمية اقتصادية.

(٤) ما النتائج المترتبة على: تعرض نظام غابات البحر المتوسط لقلة سقوط الأمطار في بعض السنوات؟

(٥) اكتب ما تشير إليه العبارة : أشجار دائمة الخضرة طوال العام لها جذور عميقة وأوراقها صغيرة الحجم مغطاة بطبقة شمعية.

المجموعة الثانية

(١) ماذا يحدث إذا : لم تسقط الأمطار الشتوية فى مناطق غابات البحر المتوسط ؟

(٢) أعط أمثلة لـ : بعض الحيوانات التى تعيش فى غابات البحر المتوسط.

(٣) حدد الآثار الناتجة عن : غنى تربة نظام غابات البحر المتوسط بالمواد المعدنية والعضوية.

(٤) فسر : الأهمية السياحية للغابات المنتشرة فى جبال أطلس بإفريقيا.

(٥) ما مقترحاتك لـ : التصدى لتأثيرات التغيرات المناخية على نظم الغابات بقارة إفريقيا ؟

المجموعة الثالثة

(١) حدد : موسم سقوط المطر فى منطقة الكاب فى أقصى جنوب غرب قارة إفريقيا.

(٢) ما العلاقة بين: التغير المناخى ، وخطر الانقراض فى غابات قارة إفريقيا ؟

(٣) أعط تفسيرًا لـ : أهمية غابات البحر المتوسط بيئيًا.

(٤) حدد مدى اتفاقك مع العبارة :

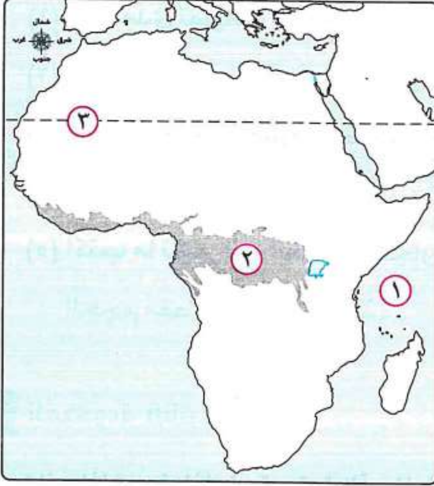
تقل كمية الأمطار الساقطة على ساحل البحر المتوسط فى قارة إفريقيا كلما اتجهنا غربًا.

(٥) ما النتائج المترتبة على : تعرض قارة إفريقيا للتغيرات المناخية ؟



اختباران على شهر نوفمبر

اختبـــار ١



١ **(أ) اكتب مدلول الأرقام الموجودة على خريطة إفريقيا التى أمامك :**

(١) المحيط .... (٢) نظام غابات ....

(٣) دائرة عرض رئيسية ....

(ب) أعط تفسيرًا لـ :

(١) اتسم العصر العتيق بالاستقرار وتحقيق الأمن.

(٢) ندرة وجود الحيوانات الضخمة آكلة العشب بنظام الغابات المدارية المطيرة.

(٣) أقام الملك أمنمحات الثالث مقاييس للنيل.

(٤) شهرة الملك توت عنخ آمون.

(جـ) ماذا كان يحدث إذا لم ... ؟

(١) تتكيف أشجار غابات البحر المتوسط مع الظروف المناخية.

(٢) يهتم الملك زوسر بالاستفادة من قدرات إيمحوتب العلمية.

(٣) يهتم المصريون فى عصر الدولة الوسطى بإقامة الحصون جنوبًا.

---

٢ **(أ) اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة، مع ذكر السبب فى الحالتين :**

(١) أمر الملك رمسيس الثالث بنحت معبدين فى منطقة أبو سمبل. ( )

(٢) يوجد بقارة إفريقيا نظم أرضية متنوعة. ( )

(٣) سمى عصر الدولة القديمة بعصر بناة الأهرام. ( )

(ب) ما العلاقة بين ... ؟

(١) نصوص الأهرام، والملك أوناس.

(٢) نظام غابات البحر المتوسط، والنشاط السياحى.

(٣) الملك سنوسرت الثالث، وازدهار التجارة الخارجية لمصر.

(جـ) قارن بين : معركة مجدو، ومعركة قادش، من حيث النتائج.

(د) حدد الأثر الناتج عن :

(١) قطع أشجار الغابات فى قارة إفريقيا.

(٢) زيادة الأعباء على كاهل الفلاح المصرى فى نهاية عصر الأسرة السادسة.

(٣) تعاون الكوشيين مع الهكسوس.

اختبار ٢

١ (أ) أمامك خريطة لقارة إفريقيا ،
وضح ما تشير إليه الأرقام التالية :

(١) مسطح مائى ....

(٢) جزيرة يسود فى شرقها نظام الغابات الاستوائية ....

(٣) نظام غابات ....

(ب) *« يعتبر عصر بناة الأهرام أحد عصور مصر القديمة حيث تميز بالاستقرار وازدهار الأدب »* ،
فى ضوء العبارة السابقة ، أجب عما يأتى :

(١) أعط مثالاً يدل على ازدهار الأدب خلال هذا العصر.

(٢) وضح : دور الملك سنفرو فى حفظ أمن مصر.

(٣) حدد مدى صدق العبارة : وصل فن النحت فى عهد الملك خفرع إلى قمته.

(جـ) دلل على صحة كل عبارة مما يأتى :

(١) وجود علاقات تجارية بين ملوك مصر فى عصر الدولة الوسطى وحضارة كوش بإفريقيا.

(٢) للإنسان أثر سلبى على النظام البيئى.

(٣) قامت الملكة إياح حتب بدور مهم فى تحرير البلاد من الهكسوس. (يكتفى بدليل واحد)

(٤) ارتبط اسم الملكة سُبِك نفرو برمز القوة.

٢ (أ) لمن تنسب الأعمال التاريخية الآتية .... ؟

(١) نقل عاصمة الدولة الوسطى من مدينة طيبة إلى إثيت تاوى.

(٢) أمر بتشييد معابد الشمس المكشوفة فى أبى صير بالجيزة.

(٣) أصبحت مدينة نبتة ضمن حدود مصر خلال عهده.

(ب) ما رأيك فى : طريقة تعامل الهكسوس مع المصريين خلال عصر الاضمحلال الثانى ؟

(جـ) بم تفسر... ؟

(١) انخفاض الضغط الجوى فى نظم الغابات المدارية المطيرة فى إفريقيا.

(٢) حفر قناة سيزوستريس.

(٣) لقب الملك سنفرو بالملك المحسن المحبوب.

(٤) إحضار الملك تحتمس الثالث أبناء الأمراء الآسيويين إلى مصر.

(د) حدد وجه الارتباط بين : (١) الأعاصير والنظام البيئى.

(٢) الملك تحتمس الأول، وتغيير الطريقة الملكية فى الدفن.

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (4)

اختبار شهر نوفمبر





عصر الدولة القديمة

س١ : أكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة :

١- يعد العصر.................. هو عصر التأسيس والبناء عند المصريين القدماء .

٢- أسس الملك نعرمر (مينا) عاصمة مصر الموحدة وهي مدينة ....

٣- بدأ عصر الدولة القديمة بحكم الأسرة الفرعونية ....

٤- تطور شكل بناء الأهرامات فى عصر الدولة القديمة من الهرم .... إلى ....

٥- اهتم المصريون القدماء ببناء المعابد مثل : معابد .... والمعابد ....

٦- اهتم المصريون القدماء بنحت التماثيل مثل .... وتماثيل ....

٧- قام الملك خوفو بتشييد الهرم الأكبر على هضبة ....

٨- يظهر تمثال « أبو الهول » رأسه على شكل .... وجسمه على شكل ....

٩- شيد الملك أوسر كاف معابد .... في أبي صير بالجيزة .

١٠- انتشرت الفوضى فى نهاية عصر الدولة القديمة خاصة في عهد الملك ....

١١- يبدأ عصر الاضمحلال الأول من الأسرة .... حتى الأسرة ....

س٢ : ما المقصود :

١- نصوص الأهرام : ....

٢- عصر بناة الأهرام : ....

س٣ : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة :

١- يشمل العصر العتيق الأسرتين الثانية والثالثة . ( )

٢- اهتم ملوك العصر العتيق بالطرق الصحراوية لتأمين التجارة المارة بها . ( )

٣- استخدم المصريون القدماء الألوان لتصميم صور جدارية على جداران المعابد . ( )

٤- تغير أسلوب العمارة للمقابر الملكية في عهد الدولة القديمة . ( )

٥- يعد الملك خوفو صاحب الهرم المدرج بسقارة . ( )

٦- ازدهرت مصر في عهد الملك سنفر و اجتماعيا وتجاريا وفنيا وعمرانيا . ( )

إعداد الاستاذ/ احمد فتحي المراكبي
للتواصل والاستفسارات 01016058940

٧- أرسل الملك سنفرو أربعين سفينة إلى بلاد النوبة . ( ) .

٨- شيد الملك أوسر كاف هرما في سفارة . ( ) .

٩- سادت الصداقة والتعاون والتبادل الثقافي بين مصر وإفريقيا فى عصر الدولة القديمة . ( ) .

س٤ : اكتب ما تشير إليه العبارات الآتية :

١ - عصر البناء والتأسيس عند المصريين القدماء .

٢ - مقبرة أحد الملوك فى عصر الدولة القديمة أخذت شكل هرم مدرج .

٣ - أول بناء حجرى ضخم في التاريخ .

٤ - أرسل إليها الملك سنفرو حملات لاستخراج النحاس والفيروز .

٥ - دولة ازدهرت التجارة الخارجية لمصر معها في عهد الملك خوفو .

٦ - أحد الفنون وصل إلى قمته في عصر الملك خفرع .

٧ - أصلب أنواع الحجر الذي استخدمه الفنان المصرى القديم فى تحت التماثيل .

٨ - شعار ملوك مصر فى عصر الدولة القديمة واقتبسه ملوك أوغندا قديما .

٩ - الكتابة التي استخدمها المصرى القديم في تدوين متون الأهرام .

س٥ : لمن تنسب الأعمال الآتية :

١ - قام بتوحيد مملكتى الشمال والجنوب وتميز عصره بالاستقرار والأمن .

٢ - أسس الأسرة الثالثة الفرعونية وصاحب الهرم المدرج بسقارة .

٣ - أشرف على تشييد هرم الملك زوسر بسقارة .

٤ - أسس الأسرة الفرعونية الرابعة .

٥ - أمر بنحت تمثال أبو الهول .

٦ - أسس الأسرة الفرعونية الخامسة .

٧ - قام بتشييد المسلات الضخمة والمعابد في عصر الدول القديمة .

٨ - قام بتشييد معابد الشمس المكشوف في أبي صير .

٩ - رحالة مصرى قديم قام بعدة كشوف جغرافية لإفريقيا في عصر الدولة القديمة .

س٦: حدد المختلف في عناصر المجموعة التالية، وفسر سبب ذلك :

١- (خفرع - زوسر - منكاورع - سنفرو - خوفو) : ....

..

٢- (حجر الديورايت - العاج - لفائف الكتان - الخشب) : ....

..

س٧: إلى أى أسرة فرعونية ينتمى كل عمل مما يلي :

١- بناء هرم سقارة المدرج .

٢- أرسل أسطولا بحريا لفينقيا .

٣- نحت تمثال أبو الهول .

٤- تشييد معابد الشمس المكشوفة في أبي صير .

٥- تدوين نصوص الأهرام فى المقابر الملكية .

٦- إعادة توحيد البلاد والقضاء على الضعف والفوضى .

س٨: بم تفسر :

١- سمى عصر الدولة القديمة بعصر بناة الأهرام .

..

٢- اهتمام المصريين فى عصر الدولة القديمة بنحت التماثيل الملكية .

..

٣- يعد هرما خوفو وخفرع دليلا على تقدم المصريين القدماء .

..

٤- إرسال الملك سنفرو أسطولاً بحرياً إلى فينيقيا .

..

٥- إرسال الملك سنفرو حملة إلى بلاد النوبة .

..

٦- أهمية نصوص الأهرام .

....

٧- قيام المصريين بثورة عارمة نهاية عصر الدولة القديمة .

....

س٩: ما النتائج المترتبة علي :

١- توحيد الملك نعرمر (مينا) للبلاد .

....

٢- تقدم المصريين القدماء في فن العمارة والهندسة والفلك .

....

٣- قيام الملك أوناس بكتابة نصوص الأهرام .

....

٤- تدهور أحوال مصر الاقتصادية والاجتماعية فى نهاية عصر الأسرة السادسة الفرعونية .

....

س١٠: دلل علي صحة العبارات الآتية :

١- تطور شكل مقابر الملوك فى عصر الملك نعرمر (مينا) .

....

....

٢- تطور شكل المقابر فى عصر الدولة القديمة .

....

....

٣- تقدم المصريين القدماء في فن العمارة والهندسة .

....

إعداد الاستاذ/
احمد فتحي المراكبي
للتواصل والاستفسارات
01016058940

٤- برع المصريون فى عصر الدولة القديمة في فن النحت .

....

....

٥- اهتم ملوك عصر الدولة القديمة باكتشاف القارة الإفريقية .

....

....

٦- كان لمصر فى عصر الدولة القديمة تأثير ثقافي كبير على القارة الإفريقية .

....

....

س١١ : اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :-

١- يشمل عصر الدولة القديمة الأسرات من الأسرة الثالثة حتى نهاية الأسرة................

(الرابعة – الخامسة – السادسة – السابعة) .

٢- اهتم المصريون القدماء ببناء الأهرامات بداية من الأسرة................

(الثالثة – الرابعة – الخامسة – السادسة) .

٣- أقام الملك زوسر هرمه المدرج في................

(منف – بوتو – نخب – سقارة) .

٤- اعتمد الملك سنفرو على جلب خشب الأرز من................

(النوبة – سيناء – بون – فينيقيا) .

٥- قام الملك زوسر ببناء هرم مدرج يتكون من................ مصاطب .

(خمس – ست – سبع – ثماني – تسع) .

٦- صاحب الهرم الأوسط ووصل فن النحت في عصره إلى قمته................

(سنفرو – خوفو – خفرع – أوسر كاف) .

٧- ازداد نفوذ كهنة الإله................ في نهاية الأسرة الرابعة الفرعونية .

(رع – آمون – أوزوريس – إيزيس) .

٨- شيد الملك أوسركاف المعابد المكشوفة في....................
(الجيزة - الفيوم - سوهاج - الأقصر) .

٩- أحد ملوك عصر الدولة القديمة ، وهو أول من كتب نصوص الأهرام..................
(خوفو - خفرع - سنفرو - أوناس) .

١٠- انتهى عصر الاضمحلال الأول وتوحدت البلاد مرة أخرى على يد ملوك الأسرة.............
(السادسة - السابعة - العاشرة - الحادية عشرة) .

١١- انتشرت الآت الموسيقية المصرية القديمة في............. إفريقيا .
(شرق - غرب - شمال - جنوب) .

إعداد الاستاذ/
احمد فتحي المراكبي
للتواصل والاستفسارات
01016058940

عصر الدولة القديمة

س١: أكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة :

١- يعد العصر العتيق هو عصر التأسيس والبناء عند المصريين القدماء .

٢- أسس الملك نعرمر (مينا) عاصمة مصر الموحدة وهي مدينة من نفر .

٣- بدأ عصر الدولة القديمة بحكم الأسرة الفرعونية الثالثة .

٤- تطور شكل بناء الأهرامات فى عصر الدولة القديمة من الهرم المدرج إلى الهرم الكامل .

٥- اهتم المصريون القدماء ببناء المعابد مثل : معابد الآلهة والمعابد الجنائزية .

٦- اهتم المصريون القدماء بنحت التماثيل مثل التماثيل الملكية وتماثيل النبلاء .

٧- قام الملك خوفو بتشييد الهرم الأكبر على هضبة الجيزة .

٨- يظهر تمثال « أبو الهول » رأسه على شكل إنسان وجسمه على شكل أسد .

٩- شيد الملك أوسر كاف معابد الشمس في أبي صير بالجيزة .

١٠- انتشرت الفوضى فى نهاية عصر الدولة القديمة خاصة في عهد الملك بيبي الثاني .

١١- يبدأ عصر الاضمحلال الأول من الأسرة السابعة حتى الأسرة العاشرة .

س٢: ما المقصود :

١- نصوص الأهرام : مجموعة نصوص دينية نقشت بالخط الهيروغليفي علي جدران الحجرات الداخلية للأهرام .

٢- عصر بناة الأهرام : أحد عصور مصر القديمة يضم الأسرات من الثالثة إلي السادسة .

س٣: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة :

١- يشمل العصر العتيق الأسرتين الثانية والثالثة . (×) .

٢- اهتم ملوك العصر العتيق بالطرق الصحراوية لتأمين التجارة المارة بها . (✓) .

٣- استخدم المصريون القدماء الألوان لتصميم صور جدارية على جداران المعابد . (✓) .

٤- تغير أسلوب العمارة للمقابر الملكية في عهد الدولة القديمة . (✓) .

٥- يعد الملك خوفو صاحب الهرم المدرج بسقارة . (×) .

٦- ازدهرت مصر في عهد الملك سنفر و اجتماعيا وتجاريا وفنيا وعمرانيا . (✓) .

٧- أرسل الملك سنفرو أربعين سفينة إلى بلاد النوبة . (×) .

٨- شيد الملك أوسر كاف هرما في سقارة . (✓) .

٩- سادت الصداقة والتعاون والتبادل الثقافي بين مصر وإفريقيا فى عصر الدولة القديمة . (✓) .

<u>س٤ : اكتب ما تشير إليه العبارات الآتية :</u>

١- عصر البناء والتأسيس عند المصريين القدماء . العصر العتيق

٢- مقبرة أحد الملوك فى عصر الدولة القديمة أخذت شكل هرم مدرج . هرم سقارة المدرج

٣- أول بناء حجرى ضخم في التاريخ . هرم سقارة المدرج

٤- أرسل إليها الملك سنفرو حملات لاستخراج النحاس والفيروز . شبه جزيرة سيناء

٥- دولة ازدهرت التجارة الخارجية لمصر معها في عهد الملك خوفو . فينيقيا

٦- أحد الفنون وصل إلى قمته في عصر الملك خفرع . فن النحت

٧- أصلب أنواع الحجر الذي استخدمه الفنان المصرى القديم فى تحت التماثيل . حجر الديورايت

٨- شعار ملوك مصر فى عصر الدولة القديمة واقتبسه ملوك أوغندا قديما . الصقر

٩- الكتابة التي استخدمها المصرى القديم في تدوين متون الأهرام . الهيروغليفية

<u>س٥: لمن تنسب الأعمال الآتية :</u>

١- قام بتوحيد مملكتى الشمال والجنوب وتميز عصره بالاستقرار والأمن . الملك مينا نعرمر

٢- أسس الأسرة الثالثة الفرعونية وصاحب الهرم المدرج بسقارة . الملك زوسر

٣- أشرف على تشييد هرم الملك زوسر بسقارة . الوزير إيموحتب

٤- أسس الأسرة الفرعونية الرابعة . الملك سنفرو

٥- أمر بنحت تمثال أبو الهول . الملك خفرع

٦- أسس الأسرة الفرعونية الخامسة . أوسر كاف

٧- قام بتشييد المسلات الضخمة والمعابد في عصر الدول القديمة . أوسر كاف

٨- قام بتشييد معابد الشمس المكشوف في أبي صير . أوسر كاف

٩- رحالة مصرى قديم قام بعدة كشوف جغرافية لإفريقيا في عصر الدولة القديمة . حر - خوف

س٦: حدد المختلف في عناصر المجموعة التالية، وفسر سبب ذلك :

١- (خفرع – زوسر – منكاورع – سنفرو – خوفو) : زوسر ، لأنه أحد ملوك الأسرة الثالثة ، بينما باقي الملوك ينتمون إلي الأسرة الرابعة .

٢- (حجر الديورايت – العاج – لفائف الكتان – الخشب) : لفاف الكتان ، لأن باقي العناصر استخدمها المصري القديم في نحت التماثيل ولم يستخدمها في النحت .

س٧: إلى أى أسرة فرعونية ينتمى كل عمل مما يلي :

١- بناء هرم سقارة المدرج . الأسرة الثالثة

٢- أرسل أسطولا بحريا لفينقيا . الأسرة الرابعة

٣- نحت تمثال أبو الهول . الأسرة الرابعة

٤- تشييد معابد الشمس المكشوفة في أبي صير . الأسرة الخامسة

٥- تدوين نصوص الأهرام فى المقابر الملكية . الأسرة الخامسة

٦- إعادة توحيد البلاد والقضاء على الضعف والفوضى . الأسرة الحادية عشرة

س٨: بم تفسر :

١- سمى عصر الدولة القديمة بعصر بناة الأهرام .

لاهتمام ملوكه ببناء مقابرهم علي شكل أهرامات .

٢- اهتمام المصريين فى عصر الدولة القديمة بنحت التماثيل الملكية .

بسب الاعتقاد في قدسية الملك .

٣- يعد هرما خوفو وخفرع دليلا على تقدم المصريين القدماء .

بسبب تطور بناء المقابر من حفرة إلي مصطبة ثم الهرم المدرج ثم الأهرامات الكاملة .

٤- إرسال الملك سنفرو أسطولاً بحرياً إلى فينيقيا .

لإحضار أخشاب شجر الأرز .

٥- إرسال الملك سنفرو حملة إلى بلاد النوبة .

ليعيد الأمن إلي حدود مصر .

٦- أهمية نصوص الأهرام .

لأنها تمدنا بكثير من المعلومات المهمة عن المعتقدات الدينية للمصريين القدماء .

إعداد الاستاذ/ احمد فتحي المراكبي
للتواصل والاستفسارات 01016058940

٧- قيام المصريين بثورة عارمة نهاية عصر الدولة القديمة .

بسبب تدهور أحوال مصر الاقتصادية والاجتماعية في نهاية حكم الأسرة السادسة .

س٩: ما النتائج المترتبة علي :

١- توحيد الملك نعرمر (مينا) للبلاد .

أدي إلي تحقيق الأمن والاستقرار ، تأسيس عاصمة موحدة للبلاد وهي مدينة (من – نفر) .

٢- تقدم المصريين القدماء في فن العمارة والهندسة والفلك .

إدي إلي : تطوير بناء المقابر الفرعونية ، تشييد الأهرامات مثل الهرم الأكبر .

٣- قيام الملك أوناس بكتابة نصوص الأهرام .

أدي إلي أمدادنا بالكثير من المعلومات المهمة عن المعتقدات الدينية للمصريين القدماء .

٤- تدهور أحوال مصر الاقتصادية والاجتماعية فى نهاية عصر الأسرة السادسة الفرعونية .

أدي إلي تعرض البلاد لغارات خارجية وتوقف المشروعات الاقتصادية وزيادة الأعباء .

س١٠: دلل علي صحة العبارات الآتية :

١- تطور شكل مقابر الملوك فى عصر الملك نعرمر (مينا) .

حيث إن بناء المقابر تحول من مجرد حفرة في الأرض إلي حجرة دفن من الحجر الجيري يعلوها جزء من الطوب اللبن الذي يشبه المصطبة .

٢- تطور شكل المقابر فى عصر الدولة القديمة .

حيث بدأ علي شكل مصطبة ثم تطور إلي عدة مصاطب أخذت شكل هرم مدرج مثل هرم زوسر ، ثم وصلت إلي شكل الهرم الكامل .

٣- تقدم المصريين القدماء في فن العمارة والهندسة .

حيث برعوا في تطوير وبناء المقابر وبناء الأهرامات بشكل هندسي .

٤- برع المصريون فى عصر الدولة القديمة في فن النحت .

ظهرت في نحت التماثيل للنبلاء مثل النبيل (كاعبر) ويعرف حاليا بتمثال شيخ البلد ، ونحت تمثال في وضعية جديدة مثل الكاتب المصري .

إعداد الاستاذ/ احمد فتحي المراكبي
للتواصل والاستفسارات 01016058940

٥- اهتم ملوك عصر الدولة القديمة باكتشاف القارة الإفريقية .

حيث أرسل ملوك الأسرتين الخامسة والسادسة الرحلات التجارية والاستكشافية إلي إفريقيا مثل رحلات الرحالة (حر – خوف) نحو الجنوب في إفريقيا .

٦- كان لمصر فى عصر الدولة القديمة تأثير ثقافي كبير على القارة الإفريقية .

انتشرت بعض المعبودات المصرية في إفريقيا مثل : الصقر الذي كان يمثل المعبود حورس وكان شعارا لملوك مصر ، ونجده عند ملوك أوغندا .

س١١ : اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :-

١- يشمل عصر الدولة القديمة الأسرات من الأسرة الثالثة حتى نهاية الأسرة.............

(الرابعة – الخامسة – السادسة – السابعة) .

٢- اهتم المصريون القدماء ببناء الأهرامات بداية من الأسرة...............

(الثالثة – الرابعة – الخامسة – السادسة) .

٣- أقام الملك زوسر هرمه المدرج في......................

(منف – بوتو – نخب – سقارة) .

٤- اعتمد الملك سنفرو على جلب خشب الأرز من...................

(النوبة – سيناء – بون – فينيقيا) .

٥- قام الملك زوسر ببناء هرم مدرج يتكون من................ مصاطب .

(خمس – ست – سبع – ثماني – تسع) .

٦- صاحب الهرم الأوسط ووصل فن النحت في عصره إلى قمته...............

(سنفرو – خوفو – خفرع – أوسر كاف) .

٧- ازداد نفوذ كهنة الإله................ في نهاية الأسرة الرابعة الفرعونية .

(رع – آمون – أوزوريس – إيزيس) .

٨- شيد الملك أوسركاف المعابد المكشوفة في...................

(الجيزة – الفيوم – سوهاج – الأقصر) .

إعداد الاستاذ/ احمد فتحي المراكبي
للتواصل والاستفسارات 01016058940

٩- أحد ملوك عصر الدولة القديمة ، وهو أول من كتب نصوص الأهرام.................

(خوفو – خفرع – سنفرو – أوناس) .

١٠- انتهى عصر الاضمحلال الأول وتوحدت البلاد مرة أخرى على يد ملوك الأسرة.............

(السادسة – السابعة – العاشرة – الحادية عشرة) .

١١- انتشرت الآت الموسيقية المصرية القديمة في............ إفريقيا .

(شرق – غرب – شمال – جنوب) .

عصر الدولة الوسطي

س١ : أكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة :

١- سمى عصر الدولة الوسطى بعصر..........................

٢- استطاع الملك ....أن يسيطر على الوجه البحري والقبلي بعد عصر الدولة الوسطى .

٣- يعتبر الملك أمنمحات الأول مؤسس الأسرة ....

٤- من مظاهر اهتمام الملك أمنمحات الثالث بالزراعة إقامة سد ....

٥- أنشأ الملك سنوسرت الثالث حصونًا في جنوب مصر عند ....

٦- كانت مدينة ....عاصمة مصر فى فترة حكم الملك منتوحتب الثاني .

٧- استطاع الهكسوس احتلال مصر فى عصر..........................

٨- استطاع الملك .... إصلاح النظام الإداري للدولة .

٩- تم طرد الهكسوس من مصر على يد..........................

س٢ : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة :

١- تولت الملكة سبك نفرو بعد وفاة أمنمحات الثالث . ( ) .

٢- استطاع الهكسوس أن يستولوا على الوجه البحري والقبلي لمصر . ( ) .

٣- عمل كامس على تأمين الحدود الجنوبية لمصر. ( ) .

٤- استطاع أحمس أن يحرر مصر من الهكسوس . ( ) .

٥- أنشأ الملك منتوحتب الثاني عاصمة جديدة للبلاد سميت بـ «إثيت تاوى» . ( ) .

٦- استكملت الملكة سبك نفرو هرم أخيها في منطقة هوارة . ( ) .

٧- يسمى عصر الأسرة الـ ١٧ الفرعونية عصر الشهداء . ( ) .

٨- كان بداية النضال الحقيقى ضد الهكسوس على يد سقنن رع الثاني . ( ) .

٩- كانت بلاد بونت ترسل الإمدادات للهكسوس في مصر . ( ) .

١٠- للمرأة المصرية قديما دور عسكري مشرف مثل إياح حتب . ( ) .

إعداد الاستاذ/ احمد فتحي المراكبي
للتواصل والاستفسارات 01016058940

س٣: ما المقصود بكل من :

١ – الهكسوس :..

....

٢ – قناة سيزوستريس :..

....

س٤: صوب ما تحته خط :

١ – أقام الملك أمنمحات الثالث مقياسا للنيل عند الجندل الأول .

٢ – استطاع الملك أمنمحات الأول بناء حصنى قمنة وسمنة .

٣ – اتخذ الهكسوس مدينة طيبة عاصمة لهم .

٤ – ساندت سبك نفرو زوجها في الكفاح ضد الهكسوس .

٥ – بعد سقوط مدينة أواريس فر الهكسوس إلى العراق .

٦ – كان يستخرج المصريون القدماء المعادن من الفيوم .

٧ – نجح الملك منتوحتب الثاني في الانتصار على ملوك منف في الشمال .

س٥: لمن تنسب الأعمال التالية :

١ – قام بطرد القبائل الآسيوية التي دخلت مصر عن طريق الشام .

٢ – أنشأ سلسلة من الحصون على الحدود الغربية للدلتا .

٣ – أقام سد اللاهون .

٤ – حفر قناة تربط بين البحر الأحمر والبحر المتوسط عن طريق نهر النيل .

٥ – قام بإنشاء حصون قمنة وسمنة عند الجندل الثاني .

٦ – أحد ملوك الدولة الوسطى وقام بالتوسع جنوبا وإرسال بعثة إلى بلاد بونت عبر الصحراء .

٧ – تولت الحكم عقب وفاة أمنمحات الرابع .

س٦: اكتب ما تشير إليه العبارات الآتية :

١ – دولة قامت بإمداد الهكسوس بالمؤن فترة احتلالهم لمصر .

٢ – عاصمة مصر فترة حكم الملك أمنمحات الأول .

٣ – سد أنشئ عند مدخل بحيرة موريس .

إعداد الاستاذ/ احمد فتحي المراكبي
للتواصل والاستفسارات 01016058940

س٧: صنف أمام كل اسم حاكم من حكام مصر التالين الأسرة المنتمى إليها :

١ – كامس :..

٢ – سبك نفرو :...

٣ – منتوحتب الثاني :...

س٨: بم تفسر :

١ – تعد فترة حكم الملك منتوحتب الثاني بداية لمجد الأسرة الحادية عشرة .

....

٢ – إنشاء مدينة إثيت تاوى فى عصر الدولة الوسطى .

....

٣ – منح الملك أمنمحات الأول الألقاب الرفيعة لحكام الأقاليم والتقرب منهم .

....

٤ – إنشاء الملك أمنمحات الثالث سد اللاهون .

....

٥ – قيام الأمير كامس بشن حملة مفاجئة على أرض كوش .

....

٦ – إنشاء الملك أمنمحات الثالث مقياس النيل عند الجندل الثاني .

....

٧ – إنشاء الملك أمنمحات الأول حصونًا على الحدود الغربية للدلتا .

....

س٩: ما النتائج المترتبة علي :

١ – ضعف ملوك الدولة الوسطى بعد عصر الملك أمنمحات الثالث .

....

٢ – نجاح أحمس من طرد الهكسوس .

....

إعداد الاستاذ/ احمد فتحي المراكبي
للتواصل والاستفسارات 01016058940

٣- إنشاء سد اللاهون .

....

٤- حفر قناة سيزوستريس .

....

٥- اهتمام الملك سنوسرت الثالث بالحد الجنوبي المصرى .

....

س١٠: دلل علي صحة العبارات الآتية :

١- يرجع الفضل للملك أمنمحات الأول في نهضة البلاد .

....

٢- أصبحت مصر تمتلك طريق تجارة دوليا في عهد الملك سنوسرت الثالث .

....

....

٣- امتاز عهد الملك أمنمحات الثالث بالتنمية الاقتصادية .

....

....

٤- أنهت الملكة سبك نفرو ما بدأه الملك أمنمحات الثالث .

....

٥- استطاع الأمير كامس فرض حصار اقتصادي على الهكسوس بمصر .

....

....

٦- كان لإياح حتب دور هام في تحرير البلاد من الهكسوس .

....

....

٧- كان للمرأة المصرية مكانة متميزة في الحضارة المصرية .

....

....

س١١ : اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :-

١- وجه التشابه بين أعمال الملك مينا والملك منتوحتب الثاني هو.....................

(توحيد البلاد - إنشاء عاصمة جديدة - مقاومة المحتل - تحصين البلاد) .

٢- كانت أرض كوش تزود الهكسوس بالإمدادات حتى جاء............ فحرم الهكسوس منها .

(سقنن رع الأول - سقنن رع الثاني - كامس - أحمس) .

٣- تشابهت أعمال الملك أمنمحات الأول مع الملك منتوحتب الثاني في.....................

(إنشاء عاصمة جديدة - بناء الأهرامات - الحد من نفوذ حكام الأقاليم - مؤسس أسرة جديدة) .

٤- يرمز اسم الإله (سبك) عند المصريين القدماء إلى.....................

(الخصوبة - القوة - الموت - العدالة) .

٥- بدء الضعف فى عصر الرخاء الاقتصادي بعد وفاة الملك.....................

(أمنمحات الثالث - أمنمحات الرابع - سبك نفرو - سنوسرت الثالث) .

عصر الدولة الوسطي

س١ : أكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة :

١- سمى عصر الدولة الوسطى بعصر **الرخاء الاقتصادي** .

٢- استطاع الملك **منتوحتب الثاني** أن يسيطر على الوجه البحري والقبلي بعد عصر الدولة الوسطى .

٣- يعتبر الملك أمنمحات الأول مؤسس الأسرة **الثانية عشر** .

٤- من مظاهر اهتمام الملك أمنمحات الثالث بالزراعة إقامة سد **اللاهون** .

٥- أنشأ الملك سنوسرت الثالث حصونًا في جنوب مصر عند **الجندل الثاني** .

٦- كانت مدينة **طيبة** عاصمة مصر فى فترة حكم الملك منتوحتب الثاني .

٧- استطاع الهكسوس احتلال مصر فى عصر **الاضمحلال الثاني** .

٨- استطاع الملك **منتوحتب الثاني** إصلاح النظام الإداري للدولة .

٩- تم طرد الهكسوس من مصر على يد **أحمس** .

س٢ : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة :

١- تولت الملكة سبك نفرو بعد وفاة أمنمحات الثالث . (×) .

٢- استطاع الهكسوس أن يستولوا على الوجه البحري والقبلي لمصر . (×) .

٣- عمل كامس على تأمين الحدود الجنوبية لمصر. (✓) .

٤- استطاع أحمس أن يحرر مصر من الهكسوس . (✓) .

٥- أنشأ الملك منتوحتب الثاني عاصمة جديدة للبلاد سميت بـ «إثيت تاوى» . (×) .

٦- استكملت الملكة سبك نفرو هرم أخيها في منطقة هوارة . (×) .

٧- يسمى عصر الأسرة الـ ١٧ الفرعونية عصر الشهداء . (✓) .

٨- كان بداية النضال الحقيقى ضد الهكسوس على يد سقنن رع الثاني . (✓) .

٩- كانت بلاد بونت ترسل الإمدادات للهكسوس في مصر . (×) .

١٠- للمرأة المصرية قديما دور عسكري مشرف مثل إياح حتب . (✓) .

س٣: ما المقصود بكل من :

١ – الهكسوس : مجموعة من القبائل جاءت من آسيا واستولت بالقوة علي مدينة من نفر واحتلوا مصر .

٢ – قناة سيزوستريس : قناة مائية تربط بين البحر الأحمر والبحر المتوسط عن طريق نهر النيل .

س٤: صوب ما تحته خط :

١ – أقام الملك أمنمحات الثالث مقياسا للنيل عند الجندل الأول . الجندل الثاني

٢ – استطاع الملك أمنمحات الأول بناء حصنى قمنة وسمنة . سنوسرت الثالث

٣ – اتخذ الهكسوس مدينة طيبة عاصمة لهم . أواريس

٤ – ساندت سبك نفرو زوجها في الكفاح ضد الهكسوس . إياح حتب

٥ – بعد سقوط مدينة أواريس فر الهكسوس إلى العراق . فلسطين

٦ – كان يستخرج المصريون القدماء المعادن من الفيوم . شبه جزيرة سيناء

٧ – نجح الملك منتوحتب الثاني في الانتصار على ملوك منف في الشمال . إهناسيا

س٥: لمن تنسب الأعمال التالية :

١ – قام بطرد القبائل الآسيوية التي دخلت مصر عن طريق الشام . أمنمحات الأول

٢ – أنشأ سلسلة من الحصون على الحدود الغربية للدلتا . أمنمحات الأول

٣ – أقام سد اللاهون . أمنمحات الثالث

٤ – حفر قناة تربط بين البحر الأحمر والبحر المتوسط عن طريق نهر النيل . سنوسرت الثالث

٥ – قام بإنشاء حصون قمنة وسمنة عند الجندل الثاني . سنوسرت الثالث

٦ – أحد ملوك الدولة الوسطى وقام بالتوسع جنوبا وإرسال بعثة إلى بلاد بونت عبر الصحراء . منتوحتب الثاني

٧ – تولت الحكم عقب وفاة أمنمحات الرابع . سبك نفرو

س٦: اكتب ما تشير إليه العبارات الآتية :

١ – دولة قامت بإمداد الهكسوس بالمؤن فترة احتلالهم لمصر . كوش

٢ – عاصمة مصر فترة حكم الملك أمنمحات الأول . أثيت تاوى

٣ – سد أنشئ عند مدخل بحيرة موريس . سد اللاهون

إعداد الاستاذ/ احمد فتحي المراكبي
للتواصل والاستفسارات 01016058940

س٧: صنف أمام كل اسم حاكم من حكام مصر التالين الأسرة المنتمى إليها :

١– كامس : الأسرة السابعة عشر .

٢– سبك نفرو : الأسرة الثانية عشر .

٣– منتوحتب الثاني : الأسرة الحادية عشر .

س٨: بم تفسر :

١– تعد فترة حكم الملك منتوحتب الثاني بداية لمجد الأسرة الحادية عشرة .

لأنه استطاع أن يسيطر علي الوجه البحري والقبلي بعد أن نجح في الانتصار علي ملوك إهناسيا في الشمال .

٢– إنشاء مدينة إثيت تاوى فى عصر الدولة الوسطى .

لكي يسيطر الملك أمنمحات الأول علي كل أنحاء البلاد .

٣– منح الملك أمنمحات الأول الألقاب الرفيعة لحكام الأقاليم والتقرب منهم .

للسيطرة عليهم وإخضاعهم .

٤– إنشاء الملك أمنمحات الثالث سد اللاهون .

لتنظيم دخول المياه إلي بحيرة موريس وخروجها منها وتخزين المياه .

٥– قيام الأمير كامس بشن حملة مفاجئة على أرض كوش .

لإجبار أميرها علي قطع الإمدادات التي كانت تصل إلي الهكسوس عن طريق نهر النيل ولتأمين الحدود الجنوبية .

٦– إنشاء الملك أمنمحات الثالث مقياس النيل عند الجندل الثاني .

لمراقبة ارتفاع منسوب مياه نهر النيل .

٧– إنشاء الملك أمنمحات الأول حصونًا على الحدود الغربية للدلتا .

لحماية مصر من الغارات الليبية .

س٩: ما النتائج المترتبة علي :

١– ضعف ملوك الدولة الوسطى بعد عصر الملك أمنمحات الثالث .

أدي إلي تعرض البلاد للأطماع الخارجية ووقوعها تحت سيطرة الهكسوس .

إعداد الاستاذ/
احمد فتحي المراكبي
للتواصل والاستفسارات
01016058940

٢- نجاح أحمس من طرد الهكسوس .

أدي إلي الاهتمام بتنظيم البلاد تمهيدا لإقامة إمبراطورية عظيمة والبناء والتعمير .

٣- إنشاء سد اللاهون .

حماية البلاد من المجاعة التي قد تصيبها نتيجة انخفاض منسوب مياه نهر النيل .

٤- حفر قناة سيزوستريس .

إدي إلي الربط بين البحر الأحمر والبحر المتوسط عن طريق نهر النيل وزيادة التجارة بين مصر وجيرانها .

٥- اهتمام الملك سنوسرت الثالث بالحد الجنوبي المصرى .

أدي إلي بناء الحصون مثل حصني سمنة وقمنة عند الجندل الثاني .

س١٠: دلل علي صحة العبارات الآتية :

١- يرجع الفضل للملك أمنمحات الأول في نهضة البلاد .

أصبحت مصر في عهده دولة قوية تميزت بالاستقرار وتقدمت في المجالات الاقتصادية والفنية .

٢- أصبحت مصر تمتلك طريق تجارة دوليا في عهد الملك سنوسرت الثالث .

حيث قام الملك سنوسرت الثالث بحفر قناة تربط بين البحر الأحمر والبحر المتوسط عن طريق نهر النيل عرفت بقناة سيزوستريس وساعدت علي ازدهار التجارة .

٣- امتاز عهد الملك أمنمحات الثالث بالتنمية الاقتصادية .

اهتم باستثمار موارد مصر فأرسل أربعا وعشرين بعثة لاستخراج المعادن وقطع الأحجار في سيناء كما اهتم بالزراعة فأقام سد اللاهون .

٤- أنهت الملكة سبك نفرو ما بدأه الملك أمنمحات الثالث .

حيث استكملت بناء هرم والدها في منطقة هوارة .

٥- استطاع الأمير كامس فرض حصار اقتصادي على الهكسوس بمصر .

حيث قام بحملة مفاجئة علي أرض كوش وأجبر أميرها علي قطع الإمدادات التي كانت تصل إلي الهكسوس عن طريق نهر النيل .

٦- كان لإياح حتب دور هام في تحرير البلاد من الهكسوس .

حيث شجعت ابنيها كامس وأحمس علي الاستمرار في الكفاح بعد مقتل أبيهما سقنن رع الثاني كما تولت نيابة عنهم شئون الحكم إلي حين عودتهم منتصرين .

٧- كان للمرأة المصرية مكانة متميزة في الحضارة المصرية .

حيث تولت المرأة المصرية حكم مصر مثل الملكة سبك نفرو وحتشبسوت ، وكان لهم دور عسكري في مقاومة المحتل مثل إياح حتب .

س١١ : اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :-

١- وجه التشابه بين أعمال الملك مينا والملك منتوحتب الثاني هو.....................

(توحيد البلاد - إنشاء عاصمة جديدة - مقاومة المحتل - تحصين البلاد) .

٢- كانت أرض كوش تزود الهكسوس بالإمدادات حتى جاء............ فحرم الهكسوس منها .

(سقنن رع الأول - سقنن رع الثاني - كامس - أحمس) .

٣- تشابهت أعمال الملك أمنمحات الأول مع الملك منتوحتب الثاني في.......................

(إنشاء عاصمة جديدة - بناء الأهرامات - الحد من نفوذ حكام الأقاليم - مؤسس أسرة جديدة) .

٤- يرمز اسم الإله (سبك) عند المصريين القدماء إلى..................

(الخصوبة - القوة - الموت - العدالة) .

٥- بدء الضعف فى عصر الرخاء الاقتصادي بعد وفاة الملك....................

(أمنمحات الثالث - أمنمحات الرابع - سبك نفرو - سنوسرت الثالث) .

عصر الدولة الحديثة

س١ : أكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة :

١- اهتم ملوك الدولة الحديثة بالبعد الإفريقي ووجهوا حملات .... ورحلات ....نحو إفريقيا .

٢- قامت أول ثورة دينية فى مصر القديمة على يد...........................

٣- مؤسس الدولة الحديثة في مصر القديمة الملك ....

٤- تمكن الملك أحمس الأول من طرد .... وتطهير أرض مصر .

٥- بعد طرد الهكسوس ، توجه أحمس نحو الجنوب بحملة إلى بلاد ....

٦- أطلق على الموظف الذى يحكم الوحدة الممتدة من نبتة إلى شمال إدفو لقب ....

٧- من أشهر المعارك التي خاضها الملك تحتمس الثالث معركة ....

٨- أعاد الملك توت عنخ آمون عاصمة مصر إلى مدينة ....

٩- استكمل الملك رمسيس الثاني ما بدأه والده الملك .... من مبان .

١٠- من أشهر المعارك التي خاضها الملك رمسيس الثاني معركة ....

١١- المؤسس الحقيقي للأسرة العشرين هو الملك ....

١٢- تم تصوير رحلة حتشبسوت إلى بلاد بونت على جدران معبد ....

س٢ : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة :

١- كان كفاح الملك أحمس ضد الهكسوس كفاحا مسلحًا . ( ) .

٢- كانت عاصمة البلاد أثناء حكم الملك أحمس مدينة طيبة . ( ) .

٣- اقتصر اهتمام ملوك الدولة الحديثة على البعد الأسيوي فقط دون الاهتمام بإفريقيا . ( ) .

٤- تميزت مصر فى عصر الدولة الحديثة بتقدم ملحوظ في كافة المجالات ، مما جعلها قوة عظمى .( ) .

٥- الملك أحمس الأول هو الذى بدأ الكفاح ضد الهكسوس ونجح فى تحرير مصر من احتلالهم . ( ) .

٦- أرسلت الملكة حتشبسوت بعثتين تجاريتين إلى بلاد بونت . ( ) .

٧- قاد الملك تحتمس الثالث ١٦ حملة عسكرية في آسيا وكان له دور كبير في توسيع الإمبراطورية المصرية . ( ) .

٨- أعاد الملك توت عنخ آمون العاصمة إلى طيبة وأعاد لعبادة الإله آمون مكانتها . ( ) .



٩- قاد الملك رمسيس الثاني معركة قادش ضد الحيثيين، وانتهت بعقد أول معاهدة سلام في التاريخ . ( ) .

١٠- تمكن مؤسس الأسرة الكوشية في السودان القديم من السيطرة على معظم مصر وبدأت به الأسرة الـ ٢٥. ( ) .

س٣: لمن تنسب الأعمال التالية :

١- بناء معبدين فى أبو سمبل ، أحدهما له والآخر لزوجته .

٢- توسيع السيطرة على المناطق الجنوبية وضم مدينة نبتة إلى حدود مصر .

٣- قيادة الحملات العسكرية إلى آسيا وتحقيق انتصارات كبيرة، وإقامة إمبراطورية كبيرة امتدت إلى ما وراء الجندل الرابع .

٤- إعادة بناء المعابد وتجديد عبادة الإله آمون بعد فترة من التغيير الديني .

٥- قاد الحملات العسكرية ضد الليبيين وأصلح الإدارة الداخلية لمصر .

٦- أقامت مسلتين شاهقتين في معبد الكرنك .

٧- قاد الحملات العسكرية الكبرى إلى بلاد كوش .

٨- هزم شعوب البحر المتوسط فى عصر الدولة الحديثة .

س٤: صوب ما تحته خط :

١- اهتم ملوك الدولة الحديثة في مصر بالبعد الأوربي .

٢- بدأت الأسرة (٢٥) في مصر بالملوك الكوشيين وظل احتلالهم لمصر قرابة قرنين من الزمان .

٣- يعتبر الملك توت عنخ آمون ملك الحرب والسلام .

٤- أشهر المعارك التي خاضها رمسيس الثاني معركة مجدو .

س٥: بم تفسر :

١- أهمية وجود جيش قوى لمصر فى عصر الدولة الحديثة .

....

٢- قيام الملك تحتمس الأول بوضع المنطقة من نبتة إلى شمال إدفو تحت حكم وحدة واحدة .

....

٣- يعد تحتمس الثالث صاحب عقلية عسكرية متميزة .

....

....

إعداد ورؤية مستر : أحمد فتحي المراكبي
ت : 01016058940

٤- شهرة الملك توت عنخ آمون .

....

٥- أخذ الملك تحتمس الثالث إلى مصر بعض أبناء الأمراء الذين حاربوه .

....

....

٦- ضعف مصر بعد حكم رمسيس الثالث .

....

س٦: ما النتائج المترتبة :

١- وجود جيش قوى في عصر الدولة الحديثة .

....

٢- توجه الملك أحمس إلى الجنوب بعد طرد الهكسوس .

....

٣- معركة قادش في عهد رمسيس الثاني .

....

س٧: قارن بين :

١- الملك تحتمس الثالث والملك رمسيس الثاني من حيث أهم الأعمال .

....

....

٢- الملك رمسيس الثالث وأحمس الأول من حيث العدو الذي واجهوه .

....

....

س٨: دلل تاريخيا علي صحة العبارات الآتية :

١- يعتبر الملك رمسيس الثاني ملك الحرب والسلام .

....

....

٢- اكتشاف مقبرة توت عنخ أمون نقطة تحول فى معرفتنا للحضارة المصرية القديمة .

....



س٩: ماذا كان يحدث إذا :

١- هزم الملك رمسيس الثاني أمام الحيثيين .

....

٢- تمكنت شعوب البحر المتوسط من هزيمة رمسيس الثاني .

....

س١٠ : اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :-

١- تكونت أول إمبراطورية مصرية في عصر..........

(الدولة القديمة - الدولة الوسطى - الدولة الحديثة - الاضمحلال الأول) .

٢- أرسلت الملكة................ بعثات تجارية إلى بلاد بونت .

(حتشبسوت - كليوباترا - نفرتارى - نفرتيتي) .

٣- اتجه الملك تحتمس الأول بعد استقرار مصر إلى جهة............

(الجنوب - الشمال - الغرب - الشرق) .

٤- قام الملك................. بحملة على بلاد كوش .

(أحمس - تحتمس الثالث - رمسيس الثاني - توت عنخ آمون) .

٥- أكثر اهتمامات الملك توت عنخ آمون كانت ممثلة في..................

(المعابد - الانتصارات - الحملات - الإصلاحات) .

٦- بنى الملك رمسيس الثاني معبدا بأبو سمبل لزوجته الملكة...................

(حتشبسوت - كليوباترا - نفرتارى - نفرتيتي) .

٧- أعاد.............لعبادة آمون مكانتها .

(أحمس - توت عنخ آمون - تحتمس الثالث - حتشبسوت) .

٨- قامت معركة مجدو بهدف...............

(التوسع - التجارة - الحماية - التحالف) .

إعداد ورؤية مستر : أحمد فتحي المراكبي
ت : 01016058940



عصر الدولة الحديثة

س١: أكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة :

١- اهتم ملوك الدولة الحديثة بالبعد الإفريقي ووجهوا حملات عسكرية ورحلات تجارية نحو إفريقيا .
٢- قامت أول ثورة دينية فى مصر القديمة على يد أمنحتب الرابع .
٣- مؤسس الدولة الحديثة في مصر القديمة الملك أحمس الأول .
٤- تمكن الملك أحمس الأول من طرد الهكسوس وتطهير أرض مصر .
٥- بعد طرد الهكسوس ، توجه أحمس نحو الجنوب بحملة إلى بلاد النوبة .
٦- أطلق على الموظف الذى يحكم الوحدة الممتدة من نبتة إلى شمال إدفو لقب الأبن الملكي لكوش
٧- من أشهر المعارك التي خاضها الملك تحتمس الثالث معركة مجدو .
٨- أعاد الملك توت عنخ آمون عاصمة مصر إلى مدينة طيبة .
٩- استكمل الملك رمسيس الثاني ما بدأه والده الملك سيتي الأول من مبان .
١٠- من أشهر المعارك التي خاضها الملك رمسيس الثاني معركة قادش .
١١- المؤسس الحقيقي للأسرة العشرين هو الملك رمسيس الثالث .
١٢- تم تصوير رحلة حتشبسوت إلى بلاد بونت على جدران معبد الدير البحري .

س٢: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة :

١- كان كفاح الملك أحمس ضد الهكسوس كفاحا مسلحًا . (✓) .
٢- كانت عاصمة البلاد أثناء حكم الملك أحمس مدينة طيبة . (✓) .
٣- اقتصر اهتمام ملوك الدولة الحديثة على البعد الأسيوي فقط دون الاهتمام بإفريقيا . (×) .
٤- تميزت مصر فى عصر الدولة الحديثة بتقدم ملحوظ في كافة المجالات ، مما جعلها قوة عظمى .(✓) .
٥- الملك أحمس الأول هو الذى بدأ الكفاح ضد الهكسوس ونجح فى تحرير مصر من احتلالهم . (✓) .
٦- أرسلت الملكة حتشبسوت بعثتين تجاريتين إلى بلاد بونت . (×) .
٧- قاد الملك تحتمس الثالث ١٦ حملة عسكرية في آسيا وكان له دور كبير في توسيع الإمبراطورية المصرية . (✓) .
٨- أعاد الملك توت عنخ آمون العاصمة إلى طيبة وأعاد لعبادة الإله آمون مكانتها . (✓) .

٩- قاد الملك رمسيس الثاني معركة قادش ضد الحيثيين، وانتهت بعقد أول معاهدة سلام في التاريخ . (✓) .

١٠- تمكن مؤسس الأسرة الكوشية في السودان القديم من السيطرة على معظم مصر وبدأت به الأسرة الـ ٢٥. (✓) .

س٣: لمن تنسب الأعمال التالية :

١- بناء معبدين فى أبو سمبل ، أحدهما له والآخر لزوجته . رمسيس الثاني

٢- توسيع السيطرة على المناطق الجنوبية وضم مدينة نبتة إلى حدود مصر . تحتمس الأول

٣- قيادة الحملات العسكرية إلى آسيا وتحقيق انتصارات كبيرة، وإقامة إمبراطورية كبيرة امتدت إلى ما وراء الجندل الرابع . تحتمس الثالث

٤- إعادة بناء المعابد وتجديد عبادة الإله آمون بعد فترة من التغيير الديني . توت عنخ آمون

٥- قاد الحملات العسكرية ضد الليبيين وأصلح الإدارة الداخلية لمصر . رمسيس الثالث

٦- أقامت مسلتين شاهقتين في معبد الكرنك . حتشبسوت

٧- قاد الحملات العسكرية الكبرى إلى بلاد كوش . تحتمس الثالث

٨- هزم شعوب البحر المتوسط فى عصر الدولة الحديثة . رمسيس الثالث

س٤: صوب ما تحته خط :

١- اهتم ملوك الدولة الحديثة في مصر بالبعد الأوربي . الأفريقي ، الآسيوي

٢- بدأت الأسرة (٢٥) في مصر بالملوك الكوشيين وظل احتلالهم لمصر قرابة قرنين من الزمان . قرن

٣- يعتبر الملك توت عنخ آمون ملك الحرب والسلام . رمسيس الثاني

٤- أشهر المعارك التي خاضها رمسيس الثاني معركة مجدو . قادش

س٥: بم تفسر :

١- أهمية وجود جيش قوى لمصر فى عصر الدولة الحديثة .

يعمل علي الحفاظ علي النظام والاستقرار الداخلي وحماية مصر من الأخطار الخارجية .

٢- قيام الملك تحتمس الأول بوضع المنطقة من نبتة إلى شمال إدفو تحت حكم وحدة واحدة .

لكي ينظم أمور هذه المنطقة .

٣- يعد تحتمس الثالث صاحب عقلية عسكرية متميزة .

لأنه قاد ١٦ حملة عسكرية في آسيا ، وبني أسطولا قويا استطاع أنن يبسط سيطرته علي كثير من جزر البحر المتوسط .

٤- شهرة الملك توت عنخ آمون .

لاكتشاف مقبرته عام ١٩٢٢م ، واحتوت علي روائع فنية تعبر عن تقدم الفنون المصرية .

٥- أخذ الملك تحتمس الثالث إلى مصر بعض أبناء الأمراء الذين حاربوه .

ليتعلموا العادات والتقاليد المصرية ويغرس في نفوسهم حب مصر حتي إذا ما عادوا وحكموا بلادهم وتولوا الحكم أصبحوا من أتباعه المخلصين .

٦- ضعف مصر بعد حكم رمسيس الثالث .

لضعف الملوك وتدخل كهنة آمون بطيبة في شئون الحكم .

س٦: ما النتائج المترتبة :

١- وجود جيش قوى في عصر الدولة الحديثة .

إدي إلي الحفاظ علي البلاد وتحقيق الاستقرار الداخلي .

٢- توجه الملك أحمس إلى الجنوب بعد طرد الهكسوس .

القضاء علي حركات التمرد وإعادة الأمن .

٣- معركة قادش في عهد رمسيس الثاني .

انتصار الجيش المصري وعقد أول معاهدة سلام في التاريخ .

س٧: قارن بين :

١- الملك تحتمس الثالث والملك رمسيس الثاني من حيث أهم الأعمال .

تحتمس الثالث : قاد ١٦ حملة عسكرية في آسيا ، بني أسطولا حربيا قويا .

رمسيس الثاني : عقد أول معاهدة سلام ، أقام العديد من المسلات .

٢- الملك رمسيس الثالث وأحمس الأول من حيث العدو الذي واجهوه .

رمسيس الثالث : هزم شعوب البحر المتوسط ، نظم البعثات التجارية إلي بلاد بونت .

أحمس الأول : قام بتأمين حدو مصر الجنوبية ، أسس الدولة الحديثة .

س٨: دلل تاريخيا علي صحة العبارات الآتية :

١- يعتبر الملك رمسيس الثاني ملك الحرب والسلام .

ملك الحرب : لأنه انتصر علي الحيثيين في بلاد الشام وهزمهم في معركة قادش .

ملك السلام : لأنه عقد أو ل معاهدة سلام في التاريخ مع الحيثيين .

٢- اكتشاف مقبرة توت عنخ أمون نقطة تحول فى معرفتنا للحضارة المصرية القديمة .

حيث احتوت هذه المقبرة علي روائع فنية وكنوز أثرية لا مثيل لها ، وتعبر عن تقدم الفن .



س٩: ماذا كان يحدث إذا :

١- هزم الملك رمسيس الثاني أمام الحيثيين .

لم يتم عقد أول معاهدة سلام في التاريخ ولم تستعيد مصر سيطرتها علي البحر المتوسط .

٢- تمكنت شعوب البحر المتوسط من هزيمة رمسيس الثاني .

سيطرتهم علي مصر ولم تتم الإصلاحات الداخلية في عهده .

س١٠ : اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :-

١- تكونت أول إمبراطورية مصرية في عصر..................

(الدولة القديمة - الدولة الوسطى - الدولة الحديثة - الاضمحلال الأول) .

٢- أرسلت الملكة................. بعثات تجارية إلى بلاد بونت .

(حتشبسوت - كليوباترا - نفرتارى - نفرتيتي) .

٣- اتجه الملك تحتمس الأول بعد استقرار مصر إلى جهة............

(الجنوب - الشمال - الغرب - الشرق) .

٤- قام الملك................ بحملة على بلاد كوش .

(أحمس - تحتمس الثالث - رمسيس الثاني - توت عنخ آمون) .

٥- أكثر اهتمامات الملك توت عنخ آمون كانت ممثلة في....................

(المعابد - الانتصارات - الحملات - الإصلاحات) .

٦- بنى الملك رمسيس الثاني معبدا بأبو سمبل لزوجته الملكة....................

(حتشبسوت - كليوباترا - نفرتارى - نفرتيتي) .

٧- أعاد............لعبادة آمون مكانتها .

(أحمس - توت عنخ آمون - تحتمس الثالث - حتشبسوت) .

٨- قامت معركة مجدو بهدف..................

(التوسع - التجارة - الحماية - التحالف) .

إعداد ورؤية مستر : أحمد فتحي المراكبي ت : 01016058940



نظم الغابات في إفريقيا

س١: أكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة :

١- يتكون النظام البيئى من مكونات.............. ومكونات....................

٢- تنقسم النظم البيئية إلى نظم أرضية ونظم .... ونظم ....

٣- توجد نظم بيئية صغيرة المساحة مثل ....

٤- تتمثل النظم المائية في الأراضي الرطبة ....

٥- ينتشر في ساحل غانا غرب القارة الغابات المدارية ....

٦- من الأشجار التي تنتشر فى الغابات المدارية المطيرة .... و .... و ....

٧- من الحيوانات المنتشرة بالغابات المدارية المطيرة .... و .... و ....

٨- تعرف تربة الغابات المدارية المطيرة بالتربة.....................

٩- تدخل أشجار الغابات المدارية المطيرة في عدة صناعات مثل.......... و......... و.........

١٠- يتميز نظام غابات البحر المتوسط بأنه .... في فصل الصيف .

١١- من أشجار غابات البحر المتوسط .... و .... و ....

س٢: ما المقصود ب :

١- الغابة : ....

٢- المدى الحرارى السنوى : ....

٣- الرطوبة النسبية : ....

س٣: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة :

١- تتفاعل مكونات النظام البيئي مع بعضها وفق نظام دقيق . ( )

٢- يتفاوت حجم النظم البيئية في العالم . ( )

٣- توجد نظم بيئية كبيرة المساحة مثل الغابات الاستوائية . ( )

٤- تتنوع النظم البيئية فى قارة إفريقيا فمنها النظم الأرضية والنظم المائية . ( )

٥- تنتشر غابات البحر المتوسط في جزيرة مدغشقر . ( )

٦- تتميز الغابات المدارية المطيرة بأنها غابات قليلة الأشجار . ( )

٧- تنتج غابات حوض نهر الكونغو كميات قليلة من الأكسجين . ( )

إعداد ورؤية مستر : أحمد فتحي المراكبي ت : 01016058940

٨- تعد غابات البحر المتوسط نوعا من الأنظمة البيئية الأرضية . (   ) .

٩- تزداد كمية الأمطار الساقطة على البحر المتوسط في قارة إفريقيا بصفة عامة . (   ) .

١٠- تساعد غابات البحر المتوسط على احتجاز كميات كبيرة من الكربون وتحسين جودة الهواء . (   ) .

١١- تسجل قارة إفريقيا أعلى معدل خسارة في مساحة الغابات على مستوى العالم . (   ) .

س٣: اكتب ما تشير إليه العبارات الآتية :

١- غابات تمتص نسبة كبيرة جدا من انبعاثات الكربون العالمية كل عام .

٢- غابات توجد في منطقة الكاب أقصى جنوب غرب القارة الإفريقية .

٣- أشجار متوسطة إلى قصيرة الطول ودائمة الخضرة طوال العام .

س٤: صوب ما تحته خط :

١- النظام البيئي منطقة متكاملة تتكون من كائنات حية منها التربة وعناصر المناخ .

٢- تقع نظم غابات البحر المتوسط بين دائرتي عرض ١٠ - ١٠ شمال وجنوب دائرة الاستواء .

٣- تتميز تربة الغابات المدارية المطيرة باللون الأخضر .

٤- تسقط الأمطار طوال العام في مناطق نظام غابات البحر المتوسط .

٥- يتميز نظام غابات البحر المتوسط بأنه بارد جاف في فصل الشتاء .

٦- يوجد نظام غابات البحر المتوسط على طول الساحل الشمالي الشرق القارة إفريقيا .

٧- تعد قارة إفريقيا أكثر القارات في الانبعاثات الحرارية .

٨- تمثل حرائق الغابات في إفريقيا ثلث المساحات المحترقة في العالم .

س٥: حدد المختلف مع ذكر السبب :

١- النباتات - الصخور - الحيوانات - الفطريات .

٢- المحيطات - الأنهار - البحيرات - الحشائش .

٣- الزيتون - الموالح - العنب - الماهوجني .

٤- القردة - الزواحف - النمل الأبيض - الماعز .

٥- الموز - المانجو - العنب - الكاكاو .

إعداد ورؤية مستر : أحمد فتحي المراكبي
ت : 01016058940



س٧: بم تفسر :

١ – حدوث اختلال في النظام البيئي .

....

٢ – يتسم نظام الغابات المدارية المطيرة بانخفاض الضغط الجوي وارتفاع الرطوبة .

....

....

٣ – كثرة النباتات المتسلقة والطفيلية فى الغابات الاستوائية .

....

٤ – تندر الحيوانات الضخمة في الغابات المدارية المطيرة .

....

٥ – تعرف تربة الغابات المدارية المطيرة بالتربة الحمراء .

....

....

٦ – أهمية أشجار الغابات المدارية المطيرة الاقتصادية .

....

٧ – تتسم أشجار غابات البحر المتوسط بأنها أشجار دائمة الخضرة طوال العام .

....

....

٨ – قطع الأشجار بقارة إفريقيا .

....

٩ – تعد قارة إفريقيا أكثر قارات العالم خسارة للغابات من الحرائق .

....

١٠ – تعرض غابات البحر المتوسط في إفريقيا للجفاف .

....

١١ – تغطى طبقة من الشمع أوراق الأشجار فى نظام غابات البحر المتوسط .

....

إعداد ورؤية مستر : أحمد فتحي المراكبي   ت : 01016058940



١٢- تعرض أنواع كثيرة من الحيوانات بغابات إفريقيا للانقراض .

....

س٨: ما النتائج المترتبة علي :

١- يتسم نظام الغابات المدارية المطيرة بالمطر الغزير وارتفاع الحرارة .

....

٢- ارتفاع معدلات التبخر في الغابات الاستوائية .

....

٣- تعد قارة إفريقيا الأكثر تعرضا لتأثير التغير المناخي فى العالم .

....

٤- تعرض أنواع كثيرة من الحيوانات بغابات إفريقيا للانقراض .

....

٥- كثافة الأشجار في الغابات المدارية المطيرة .

....

س٩: دلل علي صحة العبارات التالية :

١- تعددت أنواع الحيوانات التي تعيش فى الغابات المدارية المطيرة .

....

....

٢- تعد أشجار الغابات المدارية المطيرة ذات أهمية سياحية .

....

٣- للغابات المدارية المطيرة أهمية بيئية كبيرة .

....

....

٤- تتعدد أشكال الحيوانات التي تعيش في غابات البحر المتوسط .

....

إعداد ورؤية مستر : أحمد فتحي المراكبي ت : 01016058940

س١٠: أمامك خريطة صماء لإفريقيا ، اكتب مدلول الأرقام :



١- غابات......................

٢- مدار ....

٣- دائرة ....

٤- غابات ....

٥- المحيط ....

٦- مسطح مائي ....

س١١ : اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :-

١- يتكون النظام البيئى من مكونات حية مثل......................

(المياه - المعادن - التربة - النباتات) .

٢- أحد الأسباب الطبيعية لحدوث اختلال في التوازن البيئي...................

(الثورانات البركانية - الرعي الجائر - التوسع العمراني - الحروب الحديثة) .

٣- من أشجار الغابات المدارية المطيرة.................

(المطاط - الزيتون - الموالح - العنب) .

٤- توجد الغابات المدارية المطيرة بساحل غرب القارة.................

(غانا - موريتانيا - مالي - الصومال) .

٥- يمتد نظام غابات البحر المتوسط في العالم على الجانب............ للقارات .

(الشرقي - الغربي - الشمالي - الجنوبي) .

٦- أي من الأنظمة التالية ينتمى إلى النظم البيئية المائية ؟.................

(نظام حشائش السافانا - نظام حشائش الإستبس - الغابات المدارية المطيرة - النظم البيئية للمياه العذبة) .

٧- تعد أشجار البحر المتوسط ذات أهمية اقتصادية وغذائية كبيرة مثل................

(الماهوجني - الأبنوس - المطاط - الزيتون) .

٨- تعد غابات البحر المتوسط مراعى طبيعية..................

(الأغنام - الطيور - التماسيح - النمور) .

نظم الغابات في إفريقيا

س١: أكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة :

١- يتكون النظام البيئى من مكونات حية ومكونات غير حية .

٢- تنقسم النظم البيئية إلى نظم أرضية ونظم مائية عذبة ونظم مائية مالحة .

٣- توجد نظم بيئية صغيرة المساحة مثل البرك .

٤- تتمثل النظم المائية في الأراضي الرطبة المستنقعات ، الأنهار ، البحيرات .

٥- ينتشر في ساحل غانا غرب القارة الغابات المدارية المطيرة (الاستوائية) .

٦- من الأشجار التي تنتشر فى الغابات المدارية المطيرة المطاط و المانجو و الموز .

٧- من الحيوانات المنتشرة بالغابات المدارية المطيرة النمور و القردة و التماسيح .

٨- تعرف تربة الغابات المدارية المطيرة بالتربة الحمراء .

٩- تدخل أشجار الغابات المدارية المطيرة في عدة صناعات مثل الخشبية و المطاط و الأدوية .

١٠- يتميز نظام غابات البحر المتوسط بأنه حار وجاف في فصل الصيف .

١١- من أشجار غابات البحر المتوسط البلوط الفليني و الأرز و الصنوبر .

س٢: ما المقصود ب :

١- الغابة : مساحة من الأرض تزيد علي خمسة آلاف متر مربع ، وتنمو فيها أشجار بأطوال لا تقل عن خمسة أمتار .

٢- المدى الحرارى السنوى : الفرق بين متوسط درجة الحرارة بالنسبة لأعلي شهور السنة وأدني شهور السنة .

٣- الرطوبة النسبية : نسبة كمية بخار الماء الموجودة في الهواء بالنسبة إلي كمية بخار الماء التي يستطيع الهواء أن يحملها .

س٣: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الغير صحيحة :

١- تتفاعل مكونات النظام البيئي مع بعضها وفق نظام دقيق . (✓) .

٢- يتفاوت حجم النظم البيئية في العالم . (✓) .

٣- توجد نظم بيئية كبيرة المساحة مثل الغابات الاستوائية . (✓) .

٤- تتنوع النظم البيئية فى قارة إفريقيا فمنها النظم الأرضية والنظم المائية . (✓) .

٥- تنتشر غابات البحر المتوسط في جزيرة مدغشقر . (×) .

٦- تتميز الغابات المدارية المطيرة بأنها غابات قليلة الأشجار . (×) .

٧- تنتج غابات حوض نهر الكونغو كميات قليلة من الأكسجين . (×) .

٨- تعد غابات البحر المتوسط نوعا من الأنظمة البيئية الأرضية . (✓) .

٩- تزداد كمية الأمطار الساقطة على البحر المتوسط في قارة إفريقيا بصفة عامة . (×) .

١٠- تساعد غابات البحر المتوسط على احتجاز كميات كبيرة من الكربون وتحسين جودة الهواء . (✓) .

١١- تسجل قارة إفريقيا أعلى معدل خسارة في مساحة الغابات على مستوى العالم . (✓) .

س٣: اكتب ما تشير إليه العبارات الآتية :

١- غابات تمتص نسبة كبيرة جدا من انبعاثات الكربون العالمية كل عام . الغابات المدارية المطيرة

٢- غابات توجد في منطقة الكاب أقصى جنوب غرب القارة الإفريقية . غابات البحر المتوسط

٣- أشجار متوسطة إلى قصيرة الطول ودائمة الخضرة طوال العام . البحر المتوسط

س٤: صوب ما تحته خط :

١- النظام البيئي منطقة متكاملة تتكون من كائنات حية منها التربة وعناصر المناخ . النباتات والحيوانات

٢- تقع نظم غابات البحر المتوسط بين دائرتي عرض ١٠ - ١٠ شمال وجنوب دائرة الاستواء . المدارية المطيرة

٣- تتميز تربة الغابات المدارية المطيرة باللون الأخضر . الأحمر

٤- تسقط الأمطار طوال العام في مناطق نظام غابات البحر المتوسط . المدارية المطيرة

٥- يتميز نظام غابات البحر المتوسط بأنه بارد جاف في فصل الشتاء . دافئ ممطر

٦- يوجد نظام غابات البحر المتوسط على طول الساحل الشمالي الشرق القارة إفريقيا . الشمالي الغربي

٧- تعد قارة إفريقيا أكثر القارات في الانبعاثات الحرارية . أقل

٨- تمثل حرائق الغابات في إفريقيا ثلث المساحات المحترقة في العالم . ثلثي

س٥: حدد المختلف مع ذكر السبب :

١- النباتات - الصخور - الحيوانات - الفطريات . لأن الباقي عناصر مكون حي

٢- المحيطات - الأنهار - البحيرات - الحشائش . الباقي من النظم المائية

٣- الزيتون - الموالح - العنب - الماهوجني . الباقي من أشجار البحر المتوسط

٤- القردة - الزواحف - النمل الأبيض - الماعز . الباقي يعيشوا بالغابات المدارية

٥- الموز - المانجو - العنب - الكاكاو . الباقي من أشجار الغابات المدارية المطيرة



س٧: بم تفسر :

١- حدوث اختلال في النظام البيئي .

بسبب الزلازل و الثورانات البركانية و الأعاصير وإزالة الغابات والرعي الجائر والحروب .

٢- يتسم نظام الغابات المدارية المطيرة بانخفاض الضغط الجوي وارتفاع الرطوبة .

ينخفض الضغط الجوي بسبب صعود الهواء إلي أعلي وسكون حركة الرياح نسبيا ، إما ارتفاع الرطوبة النسبية فيحدث نتيجة ارتفاع معدلات البخر .

٣- كثرة النباتات المتسلقة والطفيلية فى الغابات الاستوائية .

تكثر نتيجة عدم وصول الضوء إلي أرض الغابة بسبب كثافة أشجار هذه الغابات ، وتشابك أغصانها .

٤- تندر الحيوانات الضخمة في الغابات المدارية المطيرة .

بسبب صعوبة تحركها بين أشجار الغابة .

٥- تعرف تربة الغابات المدارية المطيرة بالتربة الحمراء .

بسبب الأمطار الغزيرة التي تسبب تجريف التربة وإذابة الأملاح والمواد النافعة منها ، بينما تترك المواد غير قابلة للذوبان في التربة مثل أكاسيد الحديد مما يكسب التربة اللون الأحمر .

٦- أهمية أشجار الغابات المدارية المطيرة الاقتصادية .

مصدر مهم للغذاء والوقود لعدد كبير من سكان العالم ، تحافظ علي التوازن البيئي .

٧- تتسم أشجار غابات البحر المتوسط بأنها أشجار دائمة الخضرة طوال العام .

لأنها تتكيف مع الظروف المناخية من خلال جذورها العميقة وأوراقها صغيرة الحجم المغطاة بطبقة شمعية لتقليل الفاقد بالنتح .

٨- قطع الأشجار بقارة إفريقيا .

لبيع أخشابها واستخدامها كوقود ، تحويل أرض الغابات إلي أرض زراعية .

٩- تعد قارة إفريقيا أكثر قارات العالم خسارة للغابات من الحرائق .

حيث بلغت الغابات المحترقة بها أكثر من ثلثي الغابات المحترقة في العالم .

١٠- تعرض غابات البحر المتوسط في إفريقيا للجفاف .

بسبب قلة سقوط الأمطار في بعض السنوات مما يؤدي إلي زيادة موت الأشجار وتدهور التربة .

١١- تغطى طبقة من الشمع أوراق الأشجار فى نظام غابات البحر المتوسط .

لتقليل الفاقد بالنتح .

إعداد ورؤية مستر : أحمد فتحي المراكبي
ت : 01016058940

١٢- تعرض أنواع كثيرة من الحيوانات بغابات إفريقيا للانقراض .

بسبب التغير المناخي ، الصيد الجائر ، التوسع الزراعي والعمراني .

س٨: ما النتائج المترتبة علي :

١- يتسم نظام الغابات المدارية المطيرة بالمطر الغزير وارتفاع الحرارة .

أدي إلي نمو الغابات كثيفة الأشجار ، ومتشابكة الأغصان .

٢- ارتفاع معدلات التبخر في الغابات الاستوائية .

أدي إلي ارتفاع الرطوبة النسبية .

٣- تعد قارة إفريقيا الأكثر تعرضا لتأثير التغير المناخي فى العالم .

أدي ل تهديد التنمية المستدامة في القارة ، نقص كبير في كميات الأمطار .

٤- تعرض أنواع كثيرة من الحيوانات بغابات إفريقيا للانقراض .

أدي إلي اختلال التوازن البيئي .

٥- كثافة الأشجار في الغابات المدارية المطيرة .

أدي إلي منع الضوء من الوصول إلي أرض الغابة ومن ثم نمو النباتات المتسلقة .

س٩: دلل علي صحة العبارات التالية :

١- تعددت أنواع الحيوانات التي تعيش فى الغابات المدارية المطيرة .

الحيوانات التي تعيش علي أشجارها مثل القردة والطيور ، والتي تعيش في الانهار مثل التماسيح والتي تعيش علي الأرض مثل النمور .

٢- تعد أشجار الغابات المدارية المطيرة ذات أهمية سياحية .

حيث أنها مقصد لعدد كبير من السائحين في العالم .

٣- للغابات المدارية المطيرة أهمية بيئية كبيرة .

تعمل علي تنقية البيئة من التلوث حيث إن غابات حوض نهر الكونغو تمتص كميات كثيرة من الانبعاثات السنوية الصادرة عن القارة الإفريقية .

٤- تتعدد أشكال الحيوانات التي تعيش في غابات البحر المتوسط .

البحر المتوسط : الأغنام والماعز والثعالب والذئاب وتكثر الطيور مثل النورس .



س١٠: أمامك خريطة صماء لإفريقيا ، اكتب مدلول الأرقام :



١- غابات مدارية مطيرة .

٢- مدار السرطان .

٣- دائرة الاستواء .

٤- غابات البحر المتوسط .

٥- المحيط الأطلنطي .

٦- مسطح مائي المحيط الهندي .

س١١ : اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :-

١- يتكون النظام البيئى من مكونات حية مثل......................

(المياه – المعادن – التربة – النباتات) .

٢- أحد الأسباب الطبيعية لحدوث اختلال في التوازن البيئي.....................

(الثورانات البركانية – الرعي الجائر – التوسع العمراني – الحروب الحديثة) .

٣- من أشجار الغابات المدارية المطيرة..................

(المطاط – الزيتون – الموالح – العنب) .

٤- توجد الغابات المدارية المطيرة بساحل غرب القارة.....................

(غانا – موريتانيا – مالي – الصومال) .

٥- يمتد نظام غابات البحر المتوسط في العالم على الجانب............. للقارات .

(الشرقي – الغربي – الشمالي – الجنوبي) .

٦- أي من الأنظمة التالية ينتمى إلى النظم البيئية المائية ؟....................

(نظام حشائش السافانا – نظام حشائش الإستبس – الغابات المدارية المطيرة – النظم البيئية للمياه العذبة) .

٧- تعد أشجار البحر المتوسط ذات أهمية اقتصادية وغذائية كبيرة مثل................

(الماهوجني – الأبنوس – المطاط – الزيتون) .

٨- تعد غابات البحر المتوسط مراعى طبيعية..................

(الأغنام – الطيور – التماسيح – النمور) .

إعداد ورؤية مستر : أحمد فتحي المراكبي ت : 01016058940

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (5)

اختبار شهر نوفمبر





الوحـــدة الثانيـة

عصر الدولة القديمة

عصر بناة الأهـرام

1 الدرس الأول

1 أكمل العبارات التاليــة بكلمات مناسبــة

1. يشـمل العصـر العتيق الأسـرتيـن .... و ....
2. يعد العصـر .... هو عصـر التأسيـس والبـناء عند المصرييـن القدماء
3. سمى عصر الدولة القديـمـة بعصر ....
4. يبدأ عصـر الدولـة القديـمـة بالأسـرة ....
5. يـعد .... أول بنـاء حجري ضخـم فـى التاريـخ
6. أمـر الـملك .... بنحت تـمثال أبو الهـول
7. استطاع الـمصري القديـم استخدام أصلب أنواع الحجر في نحت التـماثيل مثل حجر ....
8. يعـد الـملك .... مؤسس الأسـرة الخامسـة
9. ظهـرت متـون الأهـرام فـي عهد الـملك ....
10. انتشـرت الفـوضـى في نهايـة عصر الدولة القديـمة خاصة فـى عهد الـملك ....
11. نجـحت الأسـرة .... فـى إعادة توحيد البلاد مرة أخرى بعد عصر الاضمحلال الأول

---

2 اختر الاجابة الصحيحة مما بيـن القوسيـن

1. كانت مـقبـرة الـملك نعرمـر عبارة عن ....
(هرم مدرج – ست مصاطب – هرم كامل – مصطبة واحدة)
2. تأسست مدينة (من – نفر) لتكـون عاصمـة للبلاد على يد الـملك ....
(نعرمر – زوسر – أوسر كاف – أوناس)
3. تأسست الأسـرة الثالـثة على يد الـملك ....
(سنفـرو – زوسـر – نعرمر - أوسركاف)
4. أول ملوك مصر في عصر بناة الأهرام هو الملك ....
(خفرع – زوسر – أوسركاف – أوناس)
5. أقام الملك زوسر هرمه المدرج فـى ....
(منف – بوتو – نخب – سقارة)
6. يرجع الفضل في بناء .... إلـى الوزيـر إيـمحـوتب
(الهرم الـمدرج – هرم خـوفو – معابد الشمس – هرم خفرع)

7 أي من ملوك الدولة القديـمة أطلق عليه الـملك الـمحسن الـمحبوب ....
(زوسر – سنفـــرو – خـوفو – خفرع)

8 أرسل الـملك سنفرو أسطولا لجلب خشب الأرز من بلاد ....
(بونت – العراق – فينيقيا – النوبة)

9 اهتم الـمصريون القدماء ببناء الأهرامات بداية من الأسرة ....
(الثالثة – الرابعة – الخامسة - السادسة)

10 بلغ بناء المقابر الملكية قمة تطورها في عصر الدولة القديمة على يد الملك ....
(أوناس – زوسر – سنفرو – خوفو)

11 صاحب الهرم الأوسط ووصل فن النحت في عصره إلـى قمتـه ....
(سنفرو – خوفو – خفـرع – أوسر كاف)

12 ازداد نفوذ كهنـة الإله.................. في نهاية الأسرة الرابعة الفرعونيـة
(رع – آمـــون – أوزوريس – إيـزيـــس)

13 سيطر رجال الدين بشكل كامل على مقاليد الحكم خلال عصر الدولة القديمة في عهد الأسرة ....
(الرابعـة – الخامســة – السادســة – السابعـة)

14 بنيت معابد الشمس الـمكشوفة في أبي صير في عهد الأسرة ....
(الثانيـة – الثالثـة – الرابعـــة – الخامســـة)

15 آخر ملوك الأسرة الخامسة وأول من كتب نصوص الأهرام الملك ....
(زوسر – سنفـرو – أوناس – أوسر كاف)

16 تدهورت أحوال مصر الاقتصادية والاجتماعية والسياسية في نهاية عصر الأسرة ....
(الرابعـة – الخامســة – السادســة – الحادية عشرة)

17 انتهى عصر بناة الأهرام بسقوط الأسرة .... (الثالثة – الرابعة – الخامسة – السادسة)

18 انتشرت الآلات الموسيقية المصرية القديـمة في .... إفريقيا
(شرق – غرب – شمال - جنوب)

19 تشيد ملوك العصر العتيق للحصون يدل على اهتمامهم بالجانب ....
(الاجتماعي – البيئـي – الديـني – العســكري)

20 يستدل من الـمسمى الذى أطلق على عصر الدولة القديـمة أن هذا العصـر تيمـز بـ..................
(الازدهار المعماري – النشاط العسكري – التطور الدينـى – الازهار التجارى)

21 اتسمت الـمقابر في عصر الدولة القديـمة بسمة ....
(التواصل – التطور – التدنـي – الانـعزال)

22 أول مقبـرة ملكية على شكل هرم كامل كانت لـ..................
(مؤسس الأسرة الأولي – مؤسس الأسرة الثالثة – ثاني ملوك الأسرة الرابعة – أول ملوك الأسرة الخامسة)

23 تشابه العصر العتيـق مع عصـر الدولة القديـمة فـى ....
(انتشار متون الأهرام – شكل الـمقابـر – الاضطرابات الداخلية – الاهتمام بالتجارة)

3 ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارات غير الصحيحة

1. قام الملك نعرمر (مينا) بتوحيد مملكتي الشمال والجنوب ( )
2. يشمل العصر العتيق الأسرتين الثانية والثالثة ( )
3. يعد عصر الدولة القديمة هو عصر البناء والتأسيس ( )
4. يعد الملك خوفو صاحب الهرم المدرج بسقارة ( )
5. يعد الملك زوسر مؤسس الأسرة الرابعة ( )
6. يعتبر الهرم الأكبر أول بناء حجري ضخم في التاريخ ( )
7. ازدهرت مصر في عهد الملك سنفروا اجتماعيا وتجاريا وفنيا وعمرانيا ( )
8. ارسل الملك سنفرو أربعين سفينة إلى بلاد النوبة ( )
9. ازدهرت التجارة الخارجية لمصر في عهد الملك خوفو ( )
10. نعمت مصر بالاستقرار منذ عصر الأسرة الثالثة حتى الأسرة السادسة ( )
11. تمثل المرحلة الأكثر تطورا للمقابر خلال عصر الدولة القديمة فى بناء الهرم المدرج ( )
12. يعد الملك بيبي الثاني أول من كتب نصوص الأهرام ( )
13. تعد نصوص الأهرام من الأدب الديني ( )
14. خلا هرم زوسر المدرج من وجود متون الأهرام على جدرانه ( )
15. يعرف تمثال النبيل (كاعبر) حاليا بتمثال شيخ البلد ( )
16. تم تشيد معابد الشمس المكشوفة أثناء حكم الأسرة الخامسة ( )
17. يعد نحت تمثال أبو الهول بجسم أسد دليلا على الحكمة ( )
18. بدأ عصر الدولة الوسطى بظهور الأسرة الحادية عشرة ( )
19. اخذ ملوك وأمراء الكونغو في إفريقيا عن المصريين القدماء تحنيط جثثهم ( )

4 من أكون ....؟

1. قمت بتوحيد مملكتي الشمال والجنوب وعصري هو عصر بداية الأسرات
2. أنا مؤسس الأسرة الثالثة الفرعونية
3. أنا صاحب أول بناء حجري ضخم في التاريخ
4. أشرفت على تشييد هرم الملك زوسر بسقارة

5. أنا صاحب الهرم الأكبر وثاني ملوك الأسرة الرابعـــة
6. أمرت بنحت تـمثال يظهر بجسم أسد ورأس إنسـان
7. أنا مؤسس الأسرة الخامســة
8. أنا أول من شيد معابد الشمـس الـمكشوفة في أبي صيـر
9. أنا أخر ملوك الأسرة الخامســة
10. أنا أول ملك دونت النصوص الدينية على جدران الأهرام
11. أنا رحالة مصري قمت بعدة كشوف جغرافية لإفريقيا في عصر الدولة القديـمة
12. أنا ملك من ملوك الأسرة السادسة ضعف في عهدي سلطة الحكومة الـمركزيــة

5 بم تفســـر ....؟

1. سمى عصر الدولة القديـمة بعصر بناة الأهرام ؟
2. يعد العصر العتيق عصر البناء والتأسيس؟
3. قيام المصريين القدماء بنحت التماثيل الـملكية؟
4. عرف هرم سقارة بالهرم الـمدرج ؟
5. لقب الـملك سنفرو بالـملك الـمحسن الـمحبوب؟
6. إرسال الـملك سنفرو أسطولا بحريا لفينيقيا ؟
7. سقوط الأسرة الرابعـــة في عصر الدولة القديــمة ؟
8. أهمية نصوص الأهرام؟
9. ضعف وسقوط الدولة القديمة؟

6 ما النتائـج الـمترتبـة علـى ....؟

1. اهتمام ملوك العصر العتيق بتأمين حدود مصر وبناء الحصون؟

2. زيادة نفوذ كهنة الإله رع في أواخر الأسرة الرابعـة ؟

3. ضعف سلطة الملك بيبي الثاني أواخر عصر الدولة القديمة ؟

4. تعرض مصر لعصر الاضمحلال الأول ؟

5. ظهور الأسرة الحاديــة عشــر في مصر القديـمة

---

7 دلـل ....؟

1. دلل / وصل فن النحت في عهد الـملك خفرع إلى قمتــه؟

2. دلل / اهتمام ملوك عصر الدولة القديـمة باكتشاف قارة إفريقيا؟

3. دلل / ساهم الـملك أوناس في الحفاظ على التراث الدينــي للمصريين القدماء؟

4. دلل / كان للأسرة الحادية عشرة دورا مشابها لأعمال الملك نعرمر في مصر من الناحية السياسية؟

ما المقصود بكلا من ؟

(8) نصوص الأهرام (متون الأهرام)

(9) عصر الاضمحلال

عصر الرخاء الاقتصادى

2 الدرس الثانى

1 أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة

1. سمى عصر الدولة الوسطى بعصر ....
2. استطاع الملك .... أن يسيطر على الوجه البحري والقبلي بعد عصر الدولة القديمة
3. نجح الملك منتوحتب الثاني في الانتصار على ملوك .... في الشمال
4. كانت مدينة .... عاصمة مصر في فترة حكم الملك منتوحتب الثاني
5. يعتبر الملك أمنمحات الأول مؤسس الأسرة ....
6. نقل الملك أمنمحات الأول عاصمة البلاد من ....إلى ....
7. أنشأ الملك سنوسرت الثالث حصونا في جنوب مصر عند ....
8. من مظاهر اهتمام الملك أمنمحات الثالث بالزراعة إقامة سد ....
9. أقام الملك أمنمحات الثالث سد اللاهون عند مدخل بحيرة ....
10. تولت الملكة سبك نفرو حكم مصر عقب وفاة الملك ....
11. بدأت رحلة الكفاح ضد الهكسوس من مدينة ....
12. تم طرد الهكسوس من مصر على يد الملك ....

---

2 اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين

1. تأسس عصر الرخاء الاقتصادي على يد حكام مدينة ....
(من نفر – إثيت تاوى – أواريس – طيبة)
2. وجه التشابه بين أعمال الملك مينا والملك منتوحتب الثاني هو ....
(تحصين البلاد – مقاومة المحتل – إنشاء عاصمة جديدة – توحيد البلاد)
3. اتسعت رقعة الدولة المصرية في عهد الملك منتوحتب الثاني جهة ....
(الغرب - الشرق – الجنوب – الشمال)
4. كانت عاصمة مصر في الأسرة الثانية عشر مدينة ....
(من نفر – إثيت تاوي – أواريس – طيبة)
5. استطاع الملك أمنمحات الأول حماية مصر من الغارات الليبية القادمة من جهة ....
(الجنوب – الغرب – الشمال – الشرق)
6. استطاع الملك أمنمحات الأول طرد القبائل الآسيوية التي جاءت من جهة ....
(الشرق – الشمال – الغرب – الجنوب)

⑦ أي من ملوك مصر الدولة الوسطي استطاع ربط البحر الأحمر بالبحر المتوسط بطريقة غير مباشرة ....
(سنوسرت الثالث – منتوحتب الثانى – أمنمحات الأول – أمنمحات الثالث)

⑧ أي من ملوك الدولة الوسطي ساهمت إحدى أعماله في زيادة حركة التجارة بين مصر وجيرانها ....
(منتوحتب الثاني – سنوسرت الثالث – أمنمحات الثالث – أمنمحات الأول)

⑨ ارتبط حدود مصر الجنوبية أيام الدولة الوسطي بظاهرة جغرافية موجودة فـى ....
(نهر النيل – الدلتا – الصحراء الشرقية – شبه جزيرة سيناء)

⑩ أكثر الأماكن المصرية الحالية مساهمة في تحقيق الأمن الغذائي لمصر أيام الملك أمنمحات الثالث ....
(الفيوم – الصحراء الشرقية – الصحراء الغربية – شبه جزيرة سيناء)

⑪ استكملت الملكة سبك نفرو بناء هرم والده في منطقة ....
(هوارة – دهشور – سقارة – أبي صير)

⑫ استولى الهكسوس على مدينة .... (من نفر – طيبة – أواريس – نبته)

⑬ اتخذ الهكســوس من مدينة .... عاصمة لهم
(طيبة – أواريس – إثيت تاوي – من نفر)

⑭ تم تحرير جزء كبير من مصر الوسطى من يد الهكسوس على يد ....
(أمنمحات الأول – سقنن رع – كامس – أحمس الأول)

---

3 ضع علامــة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارات غير الصحيحة

① يعد الملك منتوحتب الثانى مؤسس الأسرة الثانية عشرة ( )

② أنشأ الملك منتوحتب الثاني عاصمة جديدة للبلاد سميت (إثيت تاوي) ( )

③ كان بداية النضال الحقيقي ضد الهكسوس على يد سقنن رع الثاني ( )

④ كانت بلاد بونت ترسل الإمدادات للهكسوس فــي مصر ( )

⑤ استطاع أحمس أن يحرر مصر من الهكسوس ( )

⑥ تولت الـملكة سبك نفرو بعد وفاة أمنمحات الثالث ( )

⑦ وصلت حدود مصر في عهد الملك أمنمحات الأول حتى الجندل الثاني ( )

⑧ يعد الملك أمنمحات الرابع آخر ملوك الأسرة الثانية عشر ( )

⑨ تعد الملكة سبك نفرو أول حاكمة يتم تسميتها على اسم الإله سبك ( )

⑩ اهتم الملك أمنمحات الأول بتجميل طيبة وإنشاء المعابد بها ( )

⑪ أرسل الملك منتوحتب الثاني بعثة إلى بلاد بونت عن طريق البحر الأحمر ( )

⑫ للمرأة الـمصرية قديـما دور عسكري مشرف مثل إياح حتب ( )

4 اكتـب ما تشيــر إليـه كل عبارة مما يأتـى

1. نجح فــى الانتصار على ملوك إهناسيا وسيطر على الوجهين القبلي والبحري
2. قناة مائيــة ربطت بين البحر الأحمر والبحر المتوسط عن طريق نهر النيل
3. نقل عاصمة الدولة الوسطى من مدينة طيبة إلى إثيت تاوي
4. أخضع حكام الأقاليم له بـمنحهم الألقاب الرفيعة وتقريبهم منه
5. شيد حصني سمنة وقمنة عند الجندل الثانــي
6. أقام مقاييس لـمراقبة منسوب مياه النيل عند الجندل الثاني في عصر الدولة الوسطى
7. أجبر أمير كوش على قطع الإمدادات التي كانت تصل للهكسوس عن طريق النيل

---

5 بـم تفســر ....؟

1. يطلق على عصر الدولة الوسطى عصر الرخاء الاقتصادي ؟
2. يعد عهد الـملك منتوحتب الثانــي بداية لـمجد الأســرة الحاديــة عشــرة ؟
3. اتخذ الملك أمنمحات الأول إثيت تاوي عاصمة جديدة للبلاد ؟
4. أقام الـملك أمنمحات الأول سلسلة حصون على الحدود الغربيــة للدلتا ؟
5. أقام الملك أمنمحات الثالث سد اللاهون
6. إقامة مقاييس للنيل فـي عهد الـملك أمنمحات الثالث
7. قيام الـملك كامس بحملة مفاجئـة على أرض كــوش ؟
8. إنشاء الـمحطات التجـاريــة بـمحاذاة نهـر النيل فـى عصـر الدولة الوسطـي؟
9. ضعف وسقــوط الدولة الوسطـي ؟

6 ما النتائج المترتبة على ....؟

1. حفر قناة سيزوستريس ؟

2. ضعف ملوك الدولة الوسطي بعد أمنمحات الثالث ؟

---

7 دلل ....؟

1. دلل / نجح الملك سنوسرت الثالث فى تأمين حدود مصر؟

2. دلل / اهتمام الملك أمنمحات الثالث باستثمار موارد مصر؟

3. دلل / اهتمام الملك أمنمحات الثالث بالنشاط الزراعي؟

4. دلل / لم يحترم الهكسوس الديانة المصرية القديمة؟

5. دلل / كان للملكة إياح حتب دورًا في تحرير البلاد من الهكسوس ؟

ما المقصود بكلا من ؟

الهكسوس

الوحـــدة الثانيـــة

عصر الدولة الحديثـة

عصـر المجد الحربى

3 الدرس الثالث

1 أكمل العبارات التاليـة بكلمات مناسبـة

1. سمـى عصـر الدولـة الحديثـة بعصـر .... و......................
2. مؤسس الدولة الحديثـة في مصر القديـمة الـملك ....
3. كانت فترة حكم الـملك .... هو بدايـة لعصـر الدولة الحديثـة
4. اتخذ الـملك أحمس الأول من مدينـة .... عاصمـة لـمصـر
5. بســط الـملك أحمس الأول نفـوذه على السواحل الشرقية للبحر الـمتوسط باستيلائه على ....
6. قامت أول ثورة دينية في مصـر القديـمة على يد ....
7. دعا الـملك أمنحتب الرابع إلى عبادة إله واحد هو ....
8. وصلت حدود مصر إلى نهر الفرات في عهد الـملك ....
9. أطلق على الـموظف الذي يحكم الوحدة من نبتة إلى شمال إدفو لقب ....
10. وصلت الإمبراطورية الـمصرية لأقـصى اتساع جنوبا في عصر الدولة الحديثة في عهد الملك ....
11. كان معبد .... هو الـمعبد الرئيــسي لـمدينة طيبة خلال حكم الـملك تحتمس الأول
12. تـم تصـويـر رحلة حتشــبســوت إلـي بلاد بونت على جدران معبد ....
13. شيــد الـملك توت عنخ آمــون معابد فـى مصـر و ....
14. سمـى عصر الـملك رمسيس الثانـي بعصـر ....
15. يعتبر الـملك ....الـمؤسس الحقيقي للأسرة العشــرين
16. تصـدى رمسيس الثالث لـ .... الذيــن هاجموا مصر من جهــة الغرب
17. انتهى العصر الـمتأخر بدخول .... إلى مصر

2 اختر الاجابة الصحيحة مما بيــن القوسيــن

1. تكـونت أول إمبـراطـوريـة مصريـة فـى عصـر ....
(الدولة القديـمة – الدولة الوسـطـي – الدولة الحديثـة – الاضمحلال الأول)
2. الـملك الذى يعتبر حلقة وصل بين عصر الاضمحلال الثانى وعصر الدولة الحديثة هو ....
(كامــس – تحتـمس الأول – أحمـس الأول – تحتـمس الـثالث)
3. اختار الـمهندس إنيـني وادى الـملوك ليدفن فيه الـملك ....
(تحتـمس الأول – توت عـنخ آمـون – رمسيس الثانـي ـ رمسيس الثالث)

4. أول التوسعات الخارجية للملك تحتمس الأول كانت جهة ....
(الشمال – الجنوب – الغرب – الشرق)

5. أمر الملك رمسيس الثاني بنحت معبدين في منطقة ....
(أبو سمبل – الأقصر – نبتة – منف)

6. أمر رمسيس الثاني بنحت معبدا لزوجته ....
(حتشبسوت – نفرتاري – إيباح حتب – سبك نفرو)

7. الحد الشمالي الشرقي للإمبراطورية المصرية في الدولة الحديثة هو ....
(البحر الأحمر – البحر المتوسط – نهر الفرات – الجندل الرابع)

8. استعادت مصر سيادتها على بلاد الشام وبعض جزر البحر المتوسط في عهد ....
(أحمس الأول – حتشبسوت – رمسيس الثاني – توت عنخ آمون)

9. الملك الذى وضع حجر الأساس لمعبد أبيدوس ....
(توت عنخ آمون – تحتمس الثالث – رمسيس الثالث – سيتى الأول)

10. أعاد الملك .... عبادة الإله آمون
(أحمس – توت عنخ آمون – تحتمس الثالث – حتشبسوت)

11. تم اكتشاف مقبرة الملك توت عنخ آمون عام ١٩٢٢ في وادى الملوك بالبر الغربي لمدينة ....
(الأقصر – اللشت – دهشور – نبتة)

12. مع ضعف نفوذ ملوك الدولة الحديثة بدأ كهنة الإله .... في التدخل في شئون الحكم
(آمون – آتون – رع – سبك)

13. أسقط حكام بلاد .... الأسرة ٢٤ وسيطروا على معظم أرض مصر
(كوش – بونت – قادش – فينيقيا)

3 ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارات غير الصحيحة

1. سمى عصر الدولة الحديثة بعصر الرخاء الاقتصادي ( )
2. اقتصرت حدود الإمبراطورية المصرية في عصر الدولة الحديثة على الجانب الإفريقي ( )
3. وصل نفوذ مصر في عهد الملك تحتمس الأول إلى نهر الفرات بقارة آسيا ( )
4. أظهرت معركة قادش براعة الملك تحتمس الثالث في التخطيط الحربي ( )
5. أقام الملك تحتمس الثالث إمبراطورية عظيمة إلى ما وراء الجندل الثالث ( )
6. تولى الملك توت عنخ آمون مصر خلفا للملك تحتمس الأول ( )
7. انتهى عصر المجد الحربي بسقوط الأسرة العشرين ( )
8. دعا الملك أمنحتب الرابع إلى عبادة الإله آمون ( )

9. اختلف الملك تحتمس الأول عن سابقية من الملوك في بناء المقابر الملكية ( )
10. أعاد الملك توت عنخ آمون الأهمية السياسية والدينية لـمدينة طيبة ( )
11. فقدت مصر السيطرة على بعض الـمناطق الإفريقية في عصر الأسرة الحادية والعشرون ( )

4 اكتـب ما تشيـر إليـه كل عبارة مما يأتـى

1. قام بستة عشر حملة في آسيا لتوطيد النفوذ الـمصري بها
2. قاد معركة مجدو ضد أمراء آسيا
3. قاد أمراء آسيا في معركة مجدو
4. جعل الـمنطقة من نبتة إلى شمال إدفو وحدة إدارية واحدة
5. اختار مكان دفن الـملك تحتـمس الأول
6. بدأ في بناء معبد أبيدوس في عصر الدولة الحديثـة
7. أكمل بناء معبد أبيدوس الذي بدأه والده
8. قاد معركة قادش ضد الحيثيين
9. أبرم أول معاهدة سلام دولية مسجلة في التاريـخ
10. هزم شعوب البحر الـمتوسط وتصدي لليبيين في عصر الدولة الحديثة

5 بم تفسـر ....؟

1. تسميـة عصر الدولة الحديثـة عصر بناة الإمـبراطـوريـة ؟
2. وجود جيش قوى في عصر الدولة الحديثـة ؟
3. قيام الملك أحمس الأول بإرسال حملة إلى جنوب مصر ؟
4. تعتبر الملكة حتشبسوت من أشهر ملكات مصر القديـمة ؟
5. تطـوير الـملك تحتمس الأول لـمعبد الكرنـك ؟
6. قيام معركة مجـدو ؟

7) احضار الملك تحتمس الثالث لأبناء الأمراء الآسيويين إلى مصر بعد معركة مجدو؟

8) شهرة الملك توت عنخ آمـــون؟

9) قيام معركة قادش؟

10) سمى عصر الملك رمسيس الثاني بعصر الإمبراطورية الثانيـــة؟

11) يعتبـــر الـملك رمسيس الثالث الـمؤسس الحقيقي للأسرة العشـــرين؟

12) ضعف ونهاية الدولة الحديثـــــة؟

6 ما النتائـج الـمترتبـة علـى ....؟

1) تحالف ملك الحيثيين مع أمراء الـمدن السورية ضد الـملك رمسيس الثاني ؟

2) ضعف الملوك بعد الملك رمسيس الثالث

3) الصراع بين ملك كوش والمصريين أثناء عصر الأسرة الـ ٢٤؟

4) غزو الإسكندر الأكبر لـــمصر ؟

7 دلـل ....؟

1) دلل / تكونت إمبراطورية عظيمـــة خلال عصر الدولة الحديثـــة ؟

2) دلل / يعتبـــر الـملك تحتمس الثالث من أعظم ملوك مصر في مجال الحرب؟

3 دلل / لـم يكن عهد الـملك أحمس الأول كفاحا مسلحا فقط؟

4 دلل / عبرت مقبرة الملك توت عنخ آمون عن تقدم الفنون في مصر القديمة؟

5 دلل / شهد عصر الدولة الحديثة ثورة دينية ؟

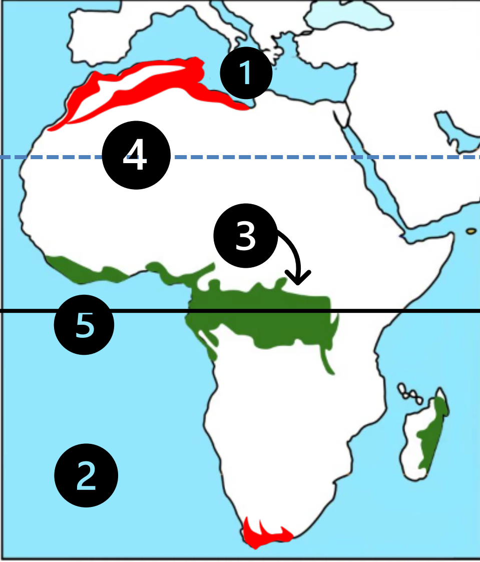
ما المقصود بكلا من ؟

إمبراطوريـــة:-

الغابات المدارية المطيرة وغابات البحر المتوسط

1 الدرس الأول

1 أمامك خريطة لقارة إفريقيا اكتب مدلول الأرقام التى عليها



(1) مسطح مائي ....
(2) المحيط ....
(3) نظام غابات ....
(4) نظام غابات ....
(5) مدار ....
(6) دائرة ....

2 أكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة

(1) يتكون النظام البيئي من مكونات ....و ....
(2) تنقسم النظم البيئية إلى النظم الأرضية و............... و ....
(3) تتميز تربة الغابات المدارية المطيرة باللون ....
(4) تعتبر الأغنام من الحيوانات التي تعيش في نظام غابات ....
(5) تسقط الأمطار على غابات البحر المتوسط في فصل ....
(6) تنمو غابات البحر المتوسط في جنوب غرب إفريقيا بمنطقة ....

---

3 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) يتكون النظام البيئي من مكونات حية مثل ....
(المياه – المعادن – التربة – النباتات)

(2) أحد الأسباب الطبيعية لحدوث اختلال في التوازن البيئي ....
(الثورانات البركانية – الرعى الجائر – التوسع العمراني – الحروب الحديثة)

(3) من أشجار الغابات المدارية المطيرة ....
(الزيتون – المطاط – الموالح - العنب)

(4) من الحيوانات التي تعيش بالغابات المدارية المطيرة ....
(الثعالب – الذئاب – الأغنام – النمور)

5. توجد الغابات الـمدارية الـمطيـرة بساحل .... غرب القارة
(غانـا – موريتانيـا – مالـي – الصومـال)
6. يخلو الجزء الشرقي من جزيرة مدغشقر من أشجار ....
(الـموز – الكاكاو – الـمطاط – الأرز)
7. يـمتد نظام غابات البحر الـمتوسط في العالـم على الجانب .... للقارات
(الشرقــي – الغربــي – الشمالــي – الجنوبــي)
8. تعد نظم غابات البحر الـمتوسط صالحة لحرفة ....
(الصناعة – الزراعة – التجارة – التعديـن)
9. يوجد نظم الغابات الـمدارية الـمطيرة في شمال ....
(نهر الكونغـو – نهر النيجر – نهر الزمبيزي – نهر النيل)
10. لنظم الغابات الـمدارية الـمطيرة أهمية في حرفتـي ....
(الرعي والصناعــة – الزراعة والتعدين – الصناعة والسياحة – السياحة والرعي)
11. التربة الغنية بالـمواد العضوية الـمتحللة يكون لونها ....
(سوداء – حمــراء – بنية – خضــراء)
12. التربة البيضاء هي التـــي ترتفع بها نسبة ....
(أكسيد الحديد – الـمواد الجيرية – الـمواد الـمتحللة – الـمواد العضوية)
13. من الحيوانات التي تعيش بنظام غابات البحر الـمتوسط ....
(النــمور – التماسيــح – الـماعز - القردة)
14. يخلو أقصى جنوب غرب قارة إفريقيا من نمو أشجار ....
(الصنوبر – البلوط الفليني – الأرز – الأبنوس)
15. يتشابه الساحل الشرقي لجزيرة مدغشقر مع الساحل الشمالي لخليج غينيا في جود أشجار ....
(الأرز – الصنوبر – الماهوجنى – البلوط الفلينى)
16. الأشجار التي ينعدم وجودها في حوض نهر الكونغــو ....
(الماهوجنى – الـمطاط – الأبنوس – الصنوبر)

4 ضع علامــة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارات غير الصحيحة

1. يتفاوت حجم النظم البيئية في العالـم ( )
2. يعد نظام الغابات الـمدارية الـمطيرة من أكثر النظم البيئية تنوعا ( )
3. يرتفع الـمدى الحراري السنوي في نظام الغابات الـمدارية الـمطيرة ( )
4. تنتشر غابات البحر الـمتوسط في جزيــرة مدغشــقر ( )
5. تعد غابات البحر الـمتوسط نوعا من الأنظمة البيئية الأرضيــة ( )
6. أشجار غابات البحر الـمتوسط أكثر طولا من أشجار الغابات الـمدارية الـمطيرة ( )

7. يعد فصل الصيف هو فصل النـمو الحقيقي لأشجار غابات البحر الـمتوسط ( )
8. تخلو جميع الدول العربية من وجود نظام الغابات الـمدارية الـمطيرة ( )
9. يقتصــر وجود نظام غابات البحر الـمتوسط بقارة إفريقيا على الدول المطلة على البحر المتوسط ( )
10. لغابات البحر المتوسط أهمية بيئية لإنتاجها النباتات العطرية ( )
11. تسجل قارة إفريقيا أعلى معدل خسارة في مساحة الغابات على مستوى العالــم ( )
12. تعد قارة إفريقيا أكثر قارات العالــم عرضه لتأثيــر التغير الـمناخـي ( )

5 اكتــب ما تشيــر إليــه العبارات التاليــة

1. منطقة جغرافية متكاملة تتكون من مكونات حية ومكونات غير حية تتفاعل مع بعضها
2. أكبر النظم البيئية في العالـــم
3. حالة من الاستقرار التي تحدث داخل النظم البيئة مما يـمنع حدوث تغيرات جذرية
4. مساحة من الأرض تزيد عن خمسة آلاف متر مربع بها أشجار لا تقل عن خمسة أمطار
5. الفرق بين متوسط درجة الحرارة بالنسبة لأعلى شهور السنة وأدني شهور السنة حرارة
6. نسبة كمية بخار الـماء الموجودة في الهواء بالنسبة إلى كمية بخار الماء التي يستطيع الهواء أن يحملهـــا
7. تعد مصدرا رئيسيا للنباتات العطريــة والطبية
8. غابات تـمتص نسبة كبيرة جدا من انبعاثات الكربون في العالم
9. غابات توجد في منطقة الكاب أقصى جنوب غرب القارة الإفريقية
10. نظام الغابات الذى يرتفع بها نسبة الرطوبة

6 بــم تفـســر

1. نظام الغابات الـمدارية الـمطيرة من أكثر النظم البيئية تنوعا ؟
2. تتميز تربة الغابات الـمدارية المطيرة باللون الأحمر؟
3. تتسم تربة غابات البحر المتوسط بتعدد ألوانها؟
4. انخفاض المدى الحراري السنوي بنظام الغابات المدارية المطيرة ؟
5. ارتفاع الضغط الجوي في نظام الغابات الـمدارية المطيرة في إفريقيا ؟

⑥ كثرة النباتات المتسلقة الطفيلية في نظام الغابات الـمدارية الـمطيرة ؟

⑦ ندرة وجود الحيوانات الضخمة آكلة العشب في نظام الغابات الاستوائية ؟

⑧ نـمو النباتات والأشجار الكثيفة في الغابات الـمدارية الـمطيرة؟

⑨ نـمو النباتات في غابات البحر الـمتوسط فـي فصل الشتاء ؟

⑩ أشجار غابات البحـر الـمتوسط دائـمة الخضرة طوال العام؟

⑪ تعرض غابات البحر الـمتوسط بقارة إفريقيا لخطر الجفاف؟

⑫ إزالة الغابات في قارة إفريقيا ؟

⑬ تعرض الكثير من الحيوانات بغابات إفريقيا لخطر الانقراض

7 ما النتائج المترتبـة علـى

① كثافة أشجار الغابات الـمدارية الـمطيرة ؟

② زيادة البخر في نظام الغابات الـمدرية الـمطيـرة

③ تعرض نظام غابات البحر الـمتوسط لقلة سقوط الأمطار في بعض السنوات

④ تعرض قارة إفريقيا للتغيرات الـمناخيـة ؟

8 قـارن بين كلا من

	الغابات الـمدارية الـمطيرة	غابات البحر الـمتوسط
الأهمية الاقتصاديـة		

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

